

18



98

Denna Bok Tillhör

Badgästerna på Strendal på ön Hisingen vid Göteborg.

Överlämnad till Göteborgs Golf Klubb

27/3.26. av Viktor H. Setterberg enligt fullmakt.



SKRÄP & SKRATT. 98.

**TIDNING FÖR ETT GLADT
FRILUFTSLIF INOM
ARENDALS HORIZONT.**

Gamla Nordiska Folklekar.

(från ett gammalt manuskript.)



The Smash.



Horizontal Volley.



The Drive.



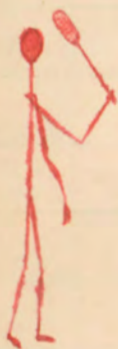
Over-Hand Service.



Smashing at Lob.



Back-Hand Drive.



Back-Hand Smash.



Preparing to Receive
The Service.



Preparing For Fore-Hand
Stroke.



Preparing For Back-Hand
Stroke.

Juleklubben; stå på stubben;
Draga gränja; väga malt;
Meta lakar; skifta makar;
Spänna kråka; väga salt;
Bära vatten; nappa katten;
Låna dd och springa rå;
Tänja stutar; märka trutar;
Gätta rofvar; stå i så;
Präka gyttä; gå på stylta;
Mussla sko och mjölka björn;
Led' upp dockor; slakta bockar;
Bära jul och gå på störn;
Markus daska; Lussi laska;
Hålla räf och gåselek;
Bräcka murar; vattna tjurar;
Hoppa krysse; nappa stek;
Skämma danskar; draga handskar;
Smida rart och stänga vägg;
Stå på kufve; gå i grufve;
Sticka skomar'n; gömma ägg;
Dra till tingen; gömma ringen;
Låpa fisk och svätta räf;
Ta upp fyrkar; spåna kyrkor;
Draga kaffe; sälja vef;
Dyka slantar; kasta vantar;
Lisslas barsöl; klappa brud;
Brudekransen; björnedansen;
Göra vispar; klappa fru;
Pipp, rapp, tali; sörja Mali;
Skrubba kätting och flå katt;
Skjuta raggor; skapa styggor;
Tända ljuset; söka skatt;
Julerofvan; hälsa påfan;

Friare på stolar tre;
 Spisen flytta; kullerbytta;
 Blås ut ljuset; klyfva ved;
 Lurra gämma; pippla hänsen;
 Hammarsmeden; storma skars;
 Dela lotter; gifta dotter;
 Blacka sko och ro till lands.



Driver.



Putter.

THE DDE KOMMER!



BRASSEY DRIVER.

DRIVER.



Från Forna Dagars Årendal.

1. Kyrkogårdsholmen.

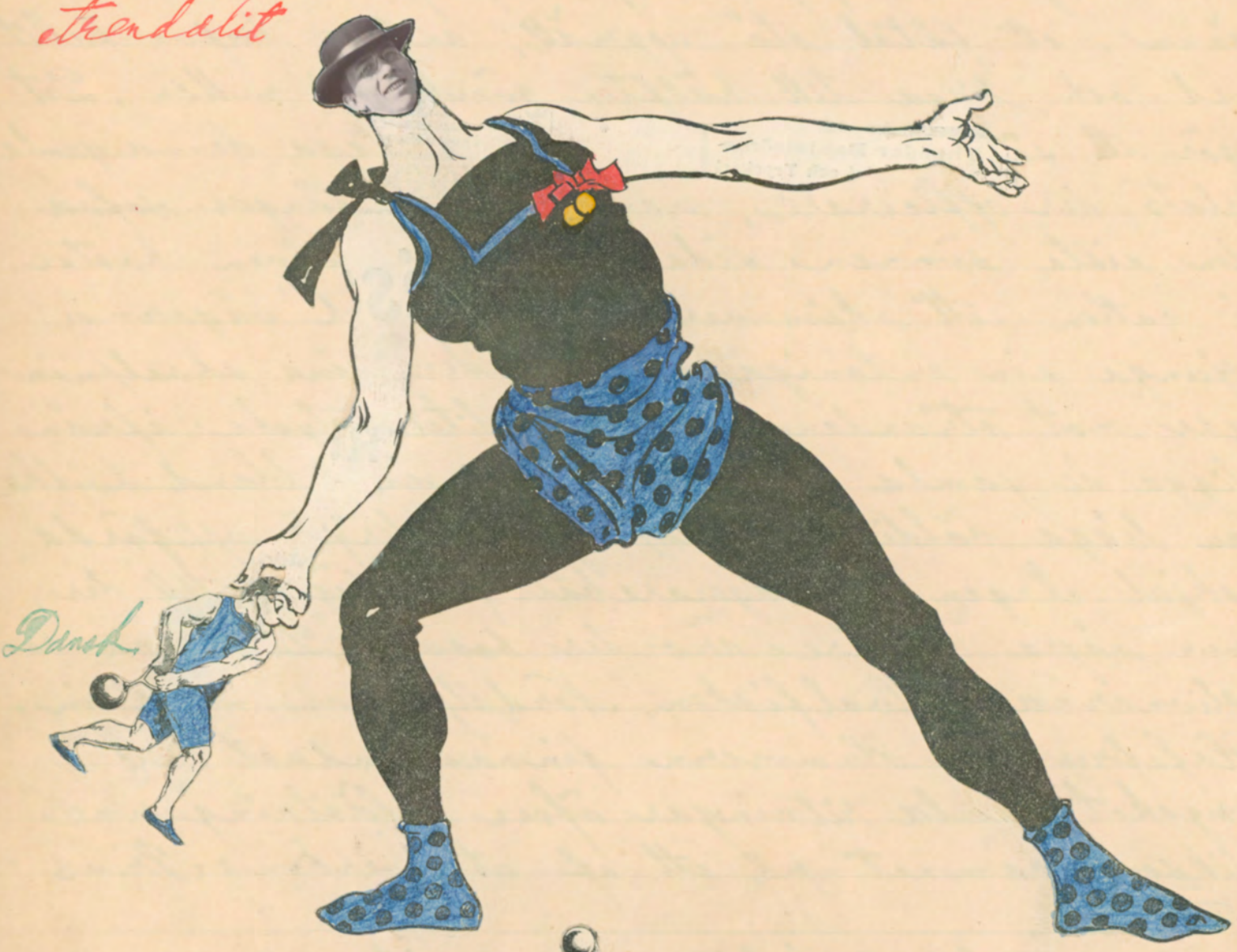
Invid den forna nya Elfsborgs fästning ligger som bekant några små öar benämnda styholmarne. En af dessa är den s. k. Kyrkogårdsholmen. Här var fordom fästningens kyrkogård. Går man i land derstädes, finner man att en mur omgifver den nu förfallna platsen — ett minne från tider som längesedan flytt. Några grafvårdar synas ännu, ett fåtal stå upprätt, andra hafva fallit ned och ligger till hälften gömda af mullen. Det gör ett sälsamt intryck att iakttaga denna gamla plats, der officerare, manskap och fångar sofva den sista sömnen sida vid sida. Månen kastar i natten sitt skimmer deröfver, och vågorna sjunga sin entoniga sång under sina skvalpningar mot stranden. Och ett litet stycke ifrån ligger de gamla fästningsruinerna, bland hvilka nu ligger väldiga ofcupplag uti därför uppförda skjul. Ingen passagerarebåt får lägga till der, men några vaktare äro der bosatte. De forna bastionerna: Hvalfisken, Nordstjernen, Delphin, Hafsfrun och Hammern finnas endast till i mycket gamla ritningar öfver befästningarne liksom namnet på ett af utanverken: Prins Fredrik.

Det närbelägna Linnevik på Flisingsidan känner man också föga till. Här var fordom båtskjutsstationen till fästningen, och der bredvid fanns en gästgifvaregård med utskänkningsrättigheter. Här gick det stundom lika muntert till som å något utskänkningsställe i staden.

Episod vid en af våra trendalzgymnasters uppträdande vid
Pingsttåplångarne i Höpmarken.



trendalit



En Gammal Historia.

Alligretto,

Sång och Guitarr.

Det var en sommarens vind, kallt i rus, ang var hon och frisk och fri. Han

lejde i sus och hon lejde i sus och skratta och gjöng, i-hi! Det

2. Det bodde en björk uti skogens hus,
 henne ville Brus ha till fru;
 men hon darra och skalf, när han kom så bardus
 och skråla och vråla, uhu!

4. Och en dag grep hon vallmons giftfyllda krus
 och drack det i botten, o ve! —
 Hon kan dog ej, kan fick sig nu bara ett rus
 och ragla och lalla, ehe!

3. Hon var fager och fin, och så vit som ett gjis,
 och hon gjöng, och hon lyddes derpå;
 men hon svarade gj på hans rörande sus,
 och han sörjde och sucka, åhå —

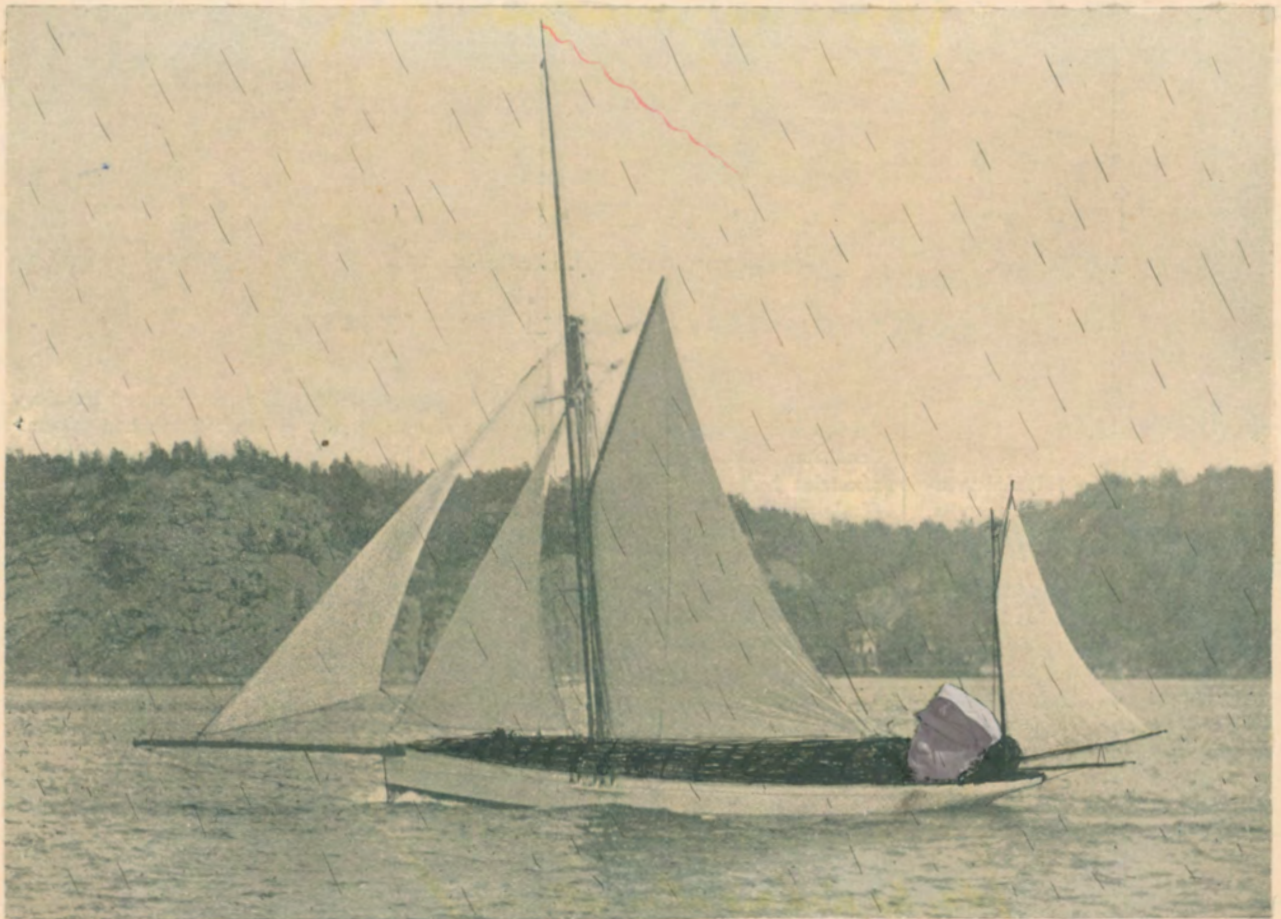
5. Det blef höst, och blomstren de blefvo till grus —
 se, då gaf hon honom sin tro;
 och då genjöd i skogens gyllene hus
 hans brusande jubel — oho!



De sjunga: Douc-e La-ar-non-i-i-i-i-i!



Herr Edvard han rider sig allt söder under ö,
Riddar Edvard!



Herr Killa han for sig över saltan sjö
Allt till den Kissingens ö!

7.

Hvarför längtar man efter snön, då man sitter
 bland blommor, men efter grönskan och sommarbuden,
 när hafvet fryser till? Hvarför är det som man har
 utan värde, och hvarför längtar man efter just
 det som man icke har? Hvarför spolar ensamheten
 sina sköna monotonicer för oss midt bland stadens
 larm, och hvarför hägrar det brokiga lifvet för
 oss som ett paradys med ständigt nya härligheter,
 hvilka locka oss bort från de stilla drömmarna
 på de gröna ängarna? Hvarför längta vi, framåt
 eller tillbaka, i hopp eller i minne?

Skära, skära

hafsran, Hvem skall

hafsran binda? Det skall

allra käraste min, Hvar

skall jag honom finna?

Jag gick mig ut en morgon klar,

Duggen låg i gräset kvar, Men

intet spår af honom var, Och

hem så kom jag utan. Skära,

skära hafsran, Hvem skall

tröska i logen? Hvem skall

mala mitt gryn i qvarn? Den

som blir mig trogen. Jag gick

mig ut i middagsro, Solen sken på

fågelbo, Men ingen fågel sjöng

om tro, Och hem så kom jag utan.

Skära, skära hafsran, Hvem skall

gröten smaka? Den som får min

gyllre sked Och ger en ring tilba-

ka. Jag gick mig ut en afton som

den klara månens sken Och

hvar tog sin och jag tog min

Och så blef trollat

utan.



Hvad gör man
 på Hisingen när
 det rägnar?



han leter det rägnar!

WOOD PUTTER.





Majstangs-Spelemannen På Arendal.

(1897.)



Akrobatik.



Den Vise Jøde:

”Var vaksam, min son, och var afundsjuk
om makten åt ovan och nedan
— vill någon dig störta alltredan,
sök göra medtäflaren mjuk,
den icke är konungens like,
må vara vasall i hans rike.

Och lyder han endast med knot dig,
så håll med din kraft honom seder,
men mäktar han dock stå emot dig,
tills ärligt han vunnit sin heder
att vara i allting din like,
så dela med honom ditt rike,
det reder sig präktigt, ty du som han
i längden kan
ej afundas den, som är likeman,
ej yppare tanke jag fann
att tillknyta broderbandet
än: vi två de främste i landet.

Men har han ändå icke röjt sig
men börjar för enöaldet krig,
slå igen, slå igen, tills han höjt sig
till en öfverman öfver dig,
och efter du ej är hans like
så blif en vasall i hans rike.
En starkare vän
än vasallen du mist
i er täflingstrist,
än den likeman
som i kriget försvann,
i din höfding du vinner igen.”

”På tatte till prinsen den vise,

och sant kanske talade han,
dock känner och vet hvarje man
att hela den visket, vi prise
hos vise, ej alltid är sann.



Niblick-Stroke.



Drive.



SAND IRON.



MASHIE.



NIBLICK.



Drive.

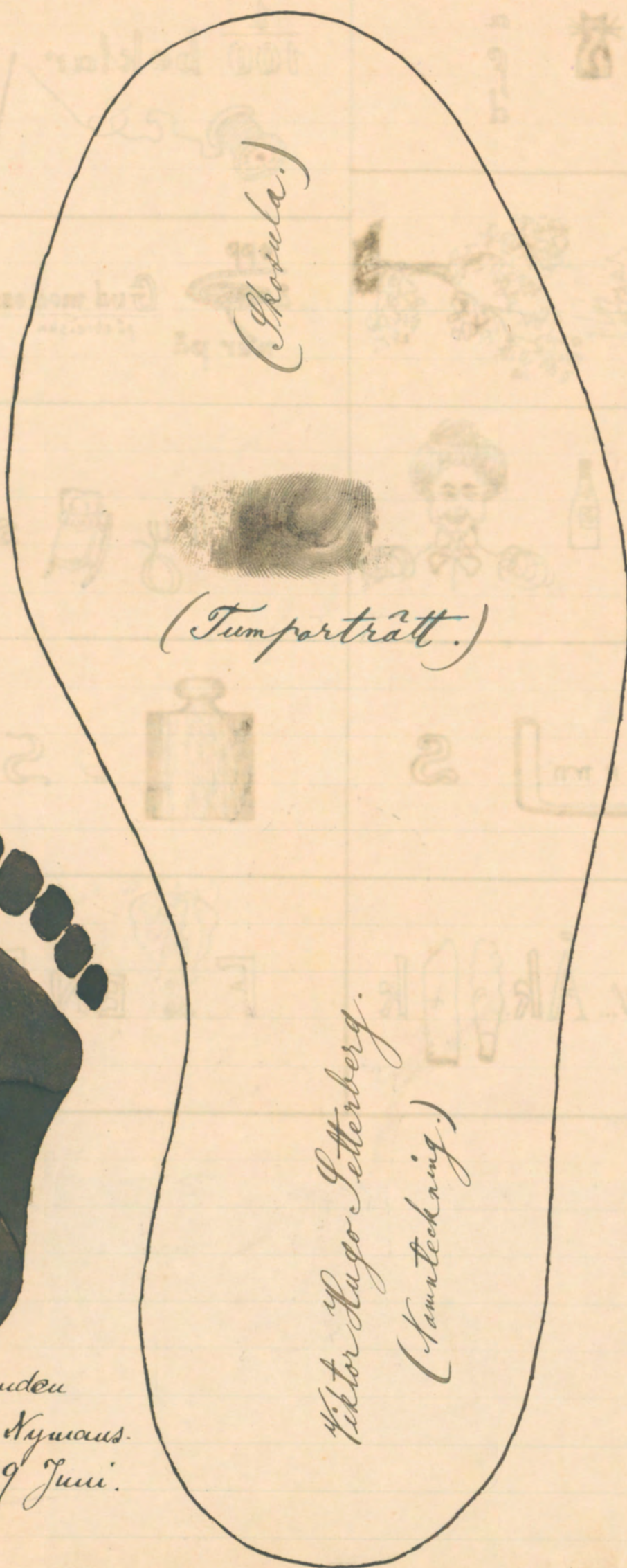


*Back-Hand
Half-Volley.*

Invalid från Myggkriget på trendal.

(Mussjö S.)

Små Bidrag Till Individualkännedom.



(Kosula.)


(Tumporträtt.)



Viktor Hugo Letterberg.
(Kamnteckning.)





Fotspår i sanden
efter Emung Nymanus-
son den 29 Juni.

Det hemlighetsfulla 50-talet.

Försö  a f d

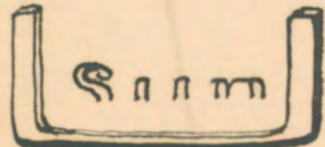

$\frac{1}{100}$ bektar 





a   

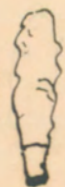
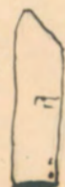
opp  ä ner på Gud med oss på ebreiska  T er

M  s  n

as  S 

  S 

Elvvvv... Åk   k

 F EN B  1



Slas Åkerins efter Solspel.



Gif akt! Gif akt! Gif akt!



Kom med till Golf! Kom med till Golf! Kom med till Golf! Till Golf!



Kom o kom nu hit till oss!



Till Rodd!



Ku är det i gång!



Hål! (Golfoply)



Till tkerins!



Kom o kom till Jitter-



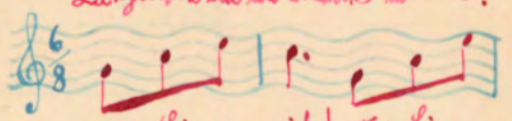
Kom o kom till Angbåtsbron!



bergs!



Länga ber åla till Sandvik nu bort!



Till Linne - vik! Till Linne -



vik! Till Linne - vik!



Ku är det



slut! Ku är det slut!



Frilufts - lifvet är så konstigt tralla - lalla - tralla - la!



Trallala - lalla - tralla trallala - lalla - la!

Inkomster. *Allmänna Lek-Kassan*


1898.				
Juni	15.	Gåfva		10. --
"	"	do		5. --
"	"	Gåfvor 1. -- 1. -- 1. -- 1. -- 1. -- 1. -- 1. --		7. --
	19.	Gåfva		1. --
	26.	do		0. 10.
Juli	7.	do		0. 35.
	10.	Gåfvor 1. -- 1. -- 1. -- 1. -- 1. -- 1. -- 0. 02.	(29. 47.)	6. 02.
	"	Gåfva	(29. 97.)	0. 50.
	31.	Gåfva, öfverskott från Schnitzeljägten	(32. 32.)	2. 35.
Aug.	22.	Gåfvor 1. -- 1. -- 1. -- 1. -- 1. --	(37. 32.)	5. --
	"	Gåfva	(45. 66.)	8. 34.
Sept.	11.	Gåfva	(46. 16.)	0. 50.

Kronor 46. 16.

På Arendal.

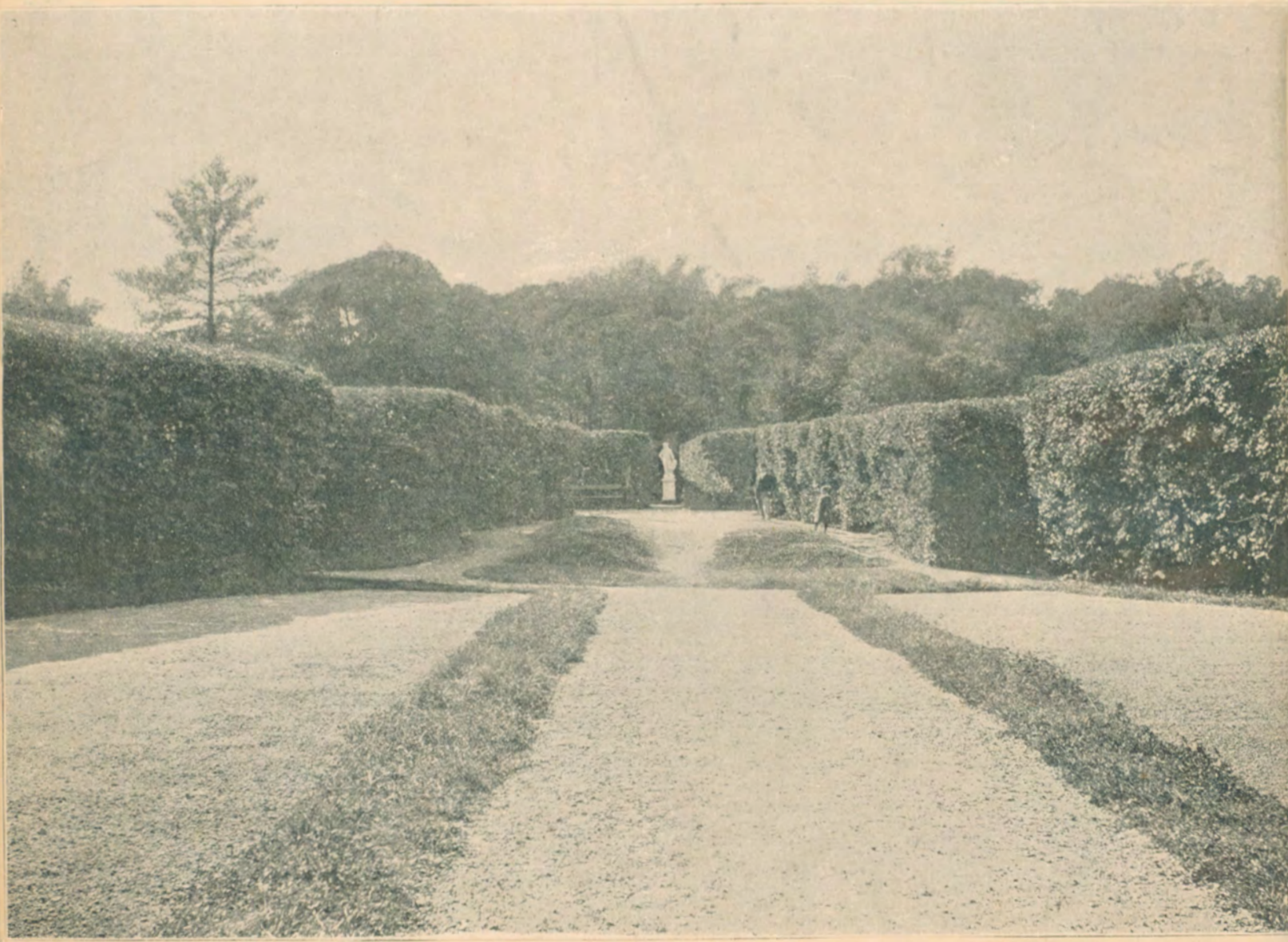
Utgifter.

17.

1898.				
juni	16.	6. sty. Tennisbollar à 1.25.		7.50.
	"	2. dussin Vischyvatten		2.--
	19.	Bolluppsamlare		0.40.
	25.	1 1/2 buteljer Sockerdricka		1.--
	"	Uppkörning		0.10.
	26.	Bolluppsamlare		0.40.
juli	3.	Tyg och tråd till fana		4.40.
	"	Stång till fana		0.60.
	"	Sadelgjord till bårrem		0.24.
	"	Skruftögglor till fana		0.15.
	"	Guldbrons till fana		0.50.
	"	Lina till flaggstång		0.50.
	6.	Flaggstång		2.--
	10.	Bolluppsamlare och biträde		0.80.
	13.	2. dussin Vischyvatten	(22.59.)	2.--
	15.	2. Fotografier till tidningen	(22.74.)	0.30.
	18.	1. Fotografi		0.15.
	26.	1/2 dussin Fotografier till tidningen		0.90.
	"	4. Tennisbollar à 1.25.		5.--
	31.	Bolluppsamlare		0.50.
aug.	6.	1. dussin Vischyvatten		1.--
	"	1. dussin Sockerdricka		1.25.
	12.	1/2 dussin Fotografier till tidningen		0.75.
	"	Bolluppsamlare	(32.54.)	0.10.
	14.	Bolluppsamlare	(32.74.)	0.20.
	22.	1/2 dussin Vischyvatten		0.50.
	"	1/2 dussin Sockerdricka		0.65.
	"	5. par Galoscher à 10 p	(34.39.)	0.50.
Sept.	10.	Bidrag till hyran för Tennisplanen		10.--
	"	Bidrag till hyran för förvaringsplats för sportsaker m. m.	(45.39.)	1.--
	30.	Behållning		45.39.
				0.77.
			Kronor	46.16.

Låt mig för att förekomma missförstånd nämna
 att enligt min mening vi hela lifvet böra af barnet
 behålla hjertats renhet och harmlösa glädtighet och
 de yttre intryckens friskhet af ynglingen den ädla kän-
 förelsens eld och af mannen den mogna manlighetens
 styrka.

I sitt anlete menniskan har
 Sin historia uppenbar;
 Hennes dygd, hennes skam
 Der i ljuset stå fram.
 Der beskrifves i tydliga drag
 Hennes innersta sinnelag.
 Den skriften dock läses af få,
 Och färre den förstå.



Naturteater.

Från Jerna Dagars Friendar.

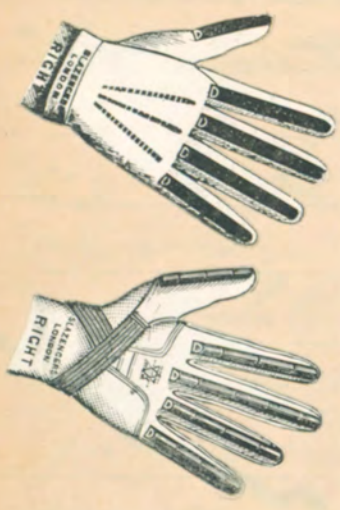
2. Nya Elfsborg.

Stiftning i Lundby socken och Östra Åströms
känd af Göteborgs hamn, på tvärs hömar vid
östra äls mynnings, 1 mil från Göteborg, anlades, då
Sankta Elfsborg sika länge uppyllde sin höstäm-
melie, omkring år 1646, men blef sika, sändig
senare år 1654, då en Erik Larsson blef kom-
mandant derstädes. Stiftningen är förhöjning till
formen och har höga gräntsmurar med låga
travekliner mellan traktens murar. Det dröjde länge
länge innan Nya Elfsborg fick profva sina mu-
rens styrka och sin besättnings tappret mot
en fiende, och från de första åren af stiftningens
tillvaro kanner man knäppt något annat, än
att Carl XII år 1697 här gjorde ett besök och
inrättade garnisonen den 13 juli. Men andra
tider komms, sedan Carl XII slutat sitt reger-
loft, och Danmarks gjenerte gjenerte gjenerte,
gjorde år 1744 ett första besök att laga sö-
brag och den staden besökande stiftningen.
Han använde först öfvermarke Nya Elfsborg om
matten; men då detta förslag misslyckades, gjorde
han mest distamma ett öfret anfäll; efter som
Finlands stid, hvarunder stiftningen knäppt
undersökades af en tillfälligtis närvarande
dänsk sekade, mätte smältid. Tändningsid,
som förloret för galen, söka öfver som.
Men detta afsträcke honom sika från ett nytt försök.
Han hade 1749 genom kommandanten Danckwardts
inbud besökt sitt besöket i sina hander och besökt
där för att skickes söka smältiga sig Nya Elfsborg.
Frånvarar vid skedim, besökt af Johan Sjöls.

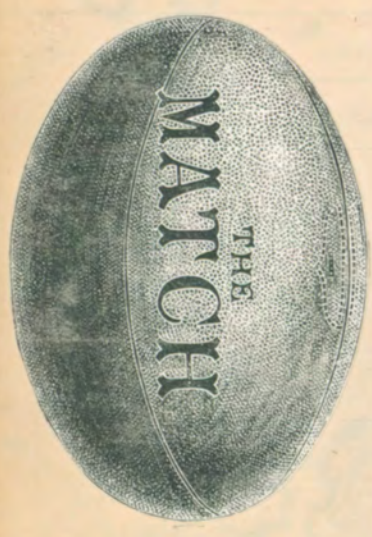
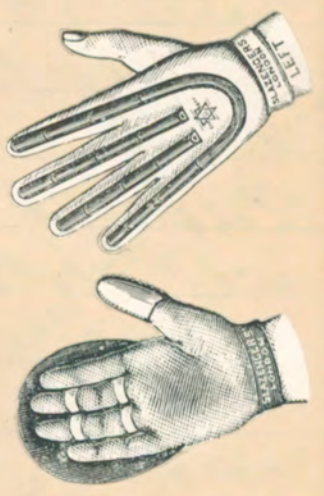
Indenlygd kom, lade sina kampaner haka den i
fotningens grannekap, lagan stepholm och ett
made ett produktionsarbete, som varade
i tre dagar och följande en stor del af fatt-
ningens verk till varen. Men såttat förtärla
nuran, nedbrände bristvorn, demonterade kamern
och existerer af ett antant knutform, vaprade
sige att gifva sig samt hotade med att nedskyta
hojre parlamentspart, som kunde infinnas sig.
Indenlygd skickade den 22 juni en skrif med hult
flag, trumpetare och trumlagare med ett bref
till kommandanten och uppfordrade fotningen
samt lofvade, att beträningen skulle få allaga med
militärisk honor, men befrut tillkännades
suppliment med muntlig helning, att Danke
ambitionen borde i detta ärende varda sig till
gouvernören i Göteborg, ty från Göteborg varade
man sig med annat än med eld. Sige bad der-
jemte Indenlygd betänka, att han ikke vare
nagon Dankwardt; "han ville heller föra till
Göteborg som en dot sige är som en ledande
Dankwardt." Efter detta var beredd sig
sige till att med sitt återstående markkap bak-
om de nedbrände murarne, allaga de sta-
mande Danke, da äfnaste stäl von
Stolten utan andra ord än sin egen sigt-
känlas som fotningen till hult. Öfnaste
stäl uppförde under den följande natten i
största lykt et latten på Wengelskanden
gontent stepholm och tung genomdrade
latten väl viftade eld de Danke kamern -
kamern haka helmen att öfvergifva den
förlätliga stalling, som de är inackade.
Indenlygd fotatte sige pliden, utan vagra
till Dankwardt, men kvarstannade en stund
för att haka inloppet till Göteborg, Danke



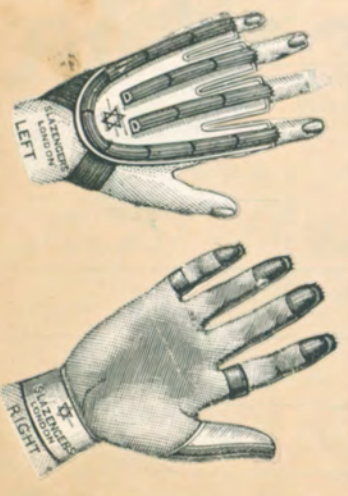
En skandinavisk Sportsmannen.



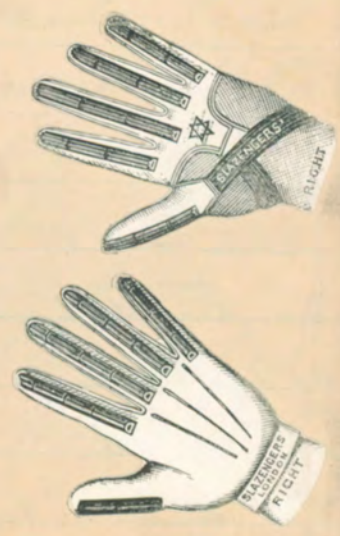
Hörgboll vid Sandvick.



Lekplattan vid Sandvick.



Hörgboll vid Sandvick.



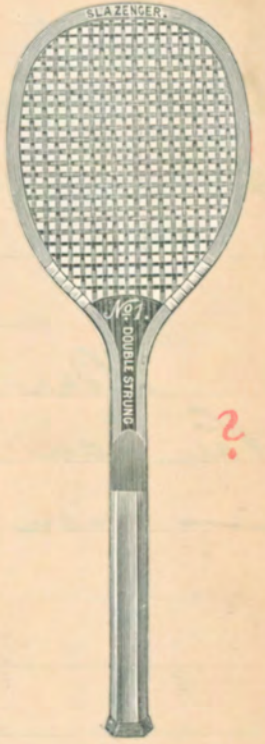


?

The Demon Racket.



Från Fäningsdagen.



?



Från Fäningsdagen.



Sköld af läder för handlofvän.

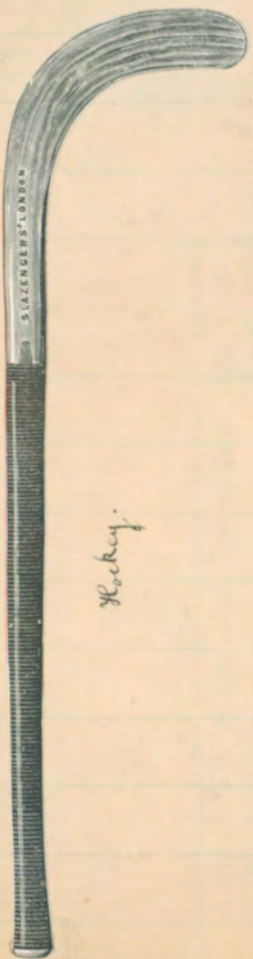


?

Prisplåt af silver.



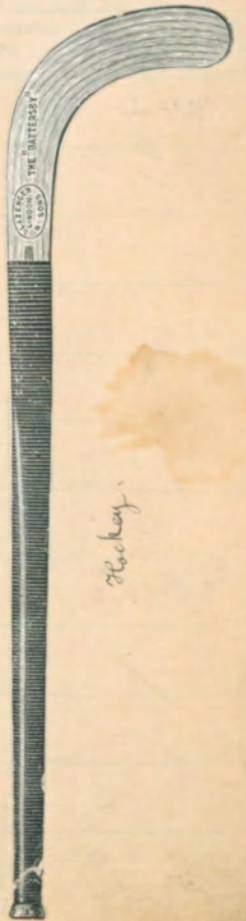
Från Fäningsdagen.



Hockey.



Från Fäningsdagen - Dr. L. Larsson.



Hockey.

24.
Hva Folket Sa :

"Det är bra bekvämt för Er Herr — — — Ni behöfver blott blåsa i hornet så komma alla springande," sa han.

"Herr — — — liknar Rättfångaren från Karela! När han blåser i sitt horn så följa alla med — men jag gör detta allsike," sa han.



Svart och Hvitt.



Drive.



Thedde.



Drive.



Kid Augkatobron.



High Lofting Stroke.



Hos Akerins.



1/2 Stroke.



3/4 Stroke.

26.
Den sanna jämlikheten består deri att menniskan
på olika sätt behandlar olika människor.

Vid kroppsofvingar, d. v. s. gymnastik och idrott
skall man arbeta lugnt, jämnt, ihärdigt, men
icke ansträngt och forceradt. Detta hindrar dock
ej, att man understundom kan för tillfället an-
stränga sig till det yttersta och detta då utan
skada eller obehag. Ingen oro, ingen brädka,
om det också går aldrig så fort. Man behöfver
ej anfakta sig för att fåta, ej andas hastigare
för att göra ett språng. Detta är tvärt om att
notarbeta sig, och värkar skadligt i stället
för gagneligt.

Det ges ingen fest, till hvilken icke del-
tagarne sedan i sitt sinne föra med sig
största delen af den glädthet, som de finna
sedan de kommit dit.

Den, som har mera själ än jag, beherskar
mig, utan att han behöfver röra ett finger.
Tring honom måste jag kvälva enligt en an-
delig tyngdlag.

Golf.



"5. minuter sökes efter bollen!"

Sjundagsredagen

kläckan sju på mörknen stälde Arendals unga
damer till ett sjungtilare

Käfferep

vis detta liufäue gävo de Amanda ett

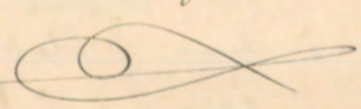


äkk på dat hade de skrivit:

på Melodi: O. Charlotta, Charlotta etc.

Dän första gång vi fände
to fröjd på Arendal
Dat var när sän dat hände
Amanda var när på bal
Vi heligt kann begra
Dat förkladet var bra.
Äkk av vår glädjiga
Hörts hert till Söngdags

O Amanda Amanda Amanda
Du sän glädje äis sjänkt många gång
O Amanda Amanda Amanda
Dij vi ägna vår glömda täng!



äkk vidare:

På äkk sju melodi.

Säg äis, du skrattande sol, sän fladdrar i fröjd
över Landrik.

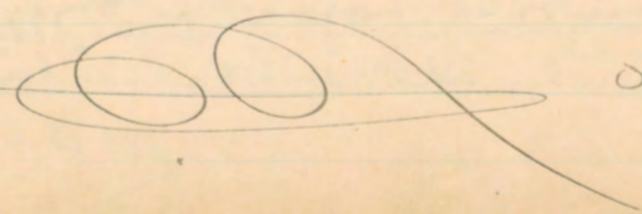
Säg du Amanda, o Säg säg du värt förklät väl?

Säg äis du brusande hav, sän ^{ullar} du skum emot
Stranden,

Säg du Amanda, o säg, säg du vår leude fru?

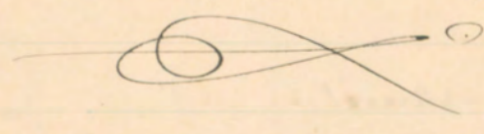
Qaisar på Arendals br., Kanhända i tjyrtu

Flygande förklädet's lant - Lyckliga! Skräcken äkk döu!



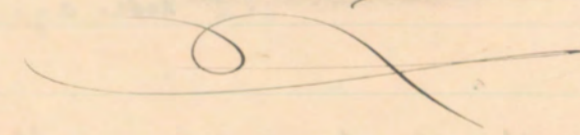
Samt deryante:

Amanda gångr sig in i Lunden
Att dricka kaffe i mörkaste rummet
Älsk hålla vakt när myrorna runder
Att myrorna älsk tyger sig på rummet.



Älsk slutligen:

En myrornas lea vid det
Kring dig har slutit här sin lida.
Du skall dem nog förstå.
Det deras hyllning innebär,
Din eget jätta nog dig lär.
Den lika fri som ärlig är
Du skall dem älsk förstå.
Älsk väl är du vår kärlek vord
Ty du är ett föntan flöd
Älsk glad till lugn älsk mot.
Ty väcka vi dig trofast hand:
Utan takt, än du älsk följt ibland
Besjörande med dina förklarad band
Amanda [redacted] god!



Direktören älsk Kammarsrådet Väner [redacted] fikt

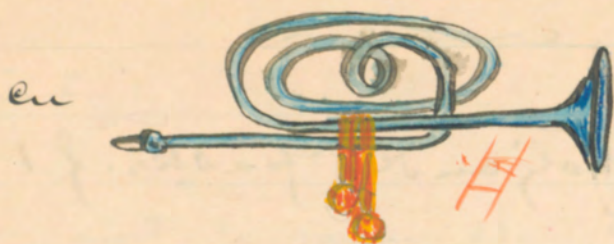
Här är en
Swampen



älsk ävanuppå

på mel: Naken har sjungen
Lunden har gångr på bøljan blå
Just är en lilla därpå.
Stendals häror på byggen sta
Småle älsk sätta: "aha!"

Varian Viktor blev äkk ihäggkännen mäs



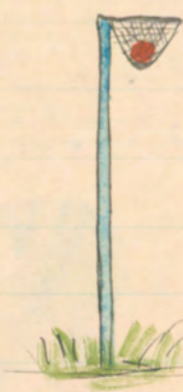
en
där skrev di dänna dikten:

Mäs din mäsings lur
Du skrämmer häst äkk tyur
Män ana flickkor smäs
Sä jäma lin dig gä.



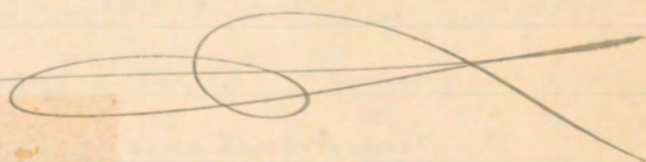
Här Bärj fick

1



varupå stöd:

Här Bärj mäs sin ball
Flyger kring säm en träll
Han är här, han är där
jämt hos ballen han är.



Lille Åskar Wadström fick

1 par Barn =



Sin hänsin hadde di skrevet följande diktan:

De kvanting, säm vandrar i kvällen stund
Mäs handsker fö kardän äkk harsset i minn.
Dra på dig de här, och lin rykoma smä
Mer kvary och stursig du sä kan gä!

* Ett mindre mänskligt individ. ** Handen. *** Sigarett
**** tosen + Stilig

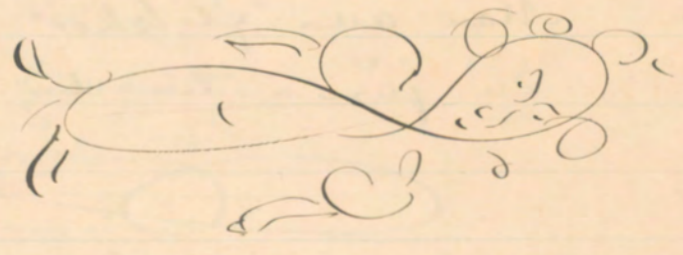
Unge här Rager Sundelius är bäre
av de unga damerna

1 promenad:



med följande påskrift:

Förni sammari är slut
Ar tjäppen nöten ut,
Se här har du en ami.
Säm äj nötas kann.



Arnald fick k

35

olika utlösn



med dessa ord påskrivna:
Vi kamma till dig från jorden lunder
För att omrymdas av dina händer

Farbror John. fick en mycket

omslagspapper. Så det yttersta stod:

I många livets faru en bror
Står upplimelig äkk stor,
När stört han kanje är ända
När sjakkälad han bjuder på.

Så det nästa stod:

"Nu börjar det" sa han, säm visa ljön:

på nästa:

på nästa:

"Det är surt" sa näven oss.

Hastig fart går sedan val.

Sedan: Långsamt å väl slår ingen iät. Sedan: Så på i ustrumperna. sedan: Svågen vinner. sedan: Fälskot övervinna surkål; sampt: Ne kanner de!

Plutligen påträffades i kaka

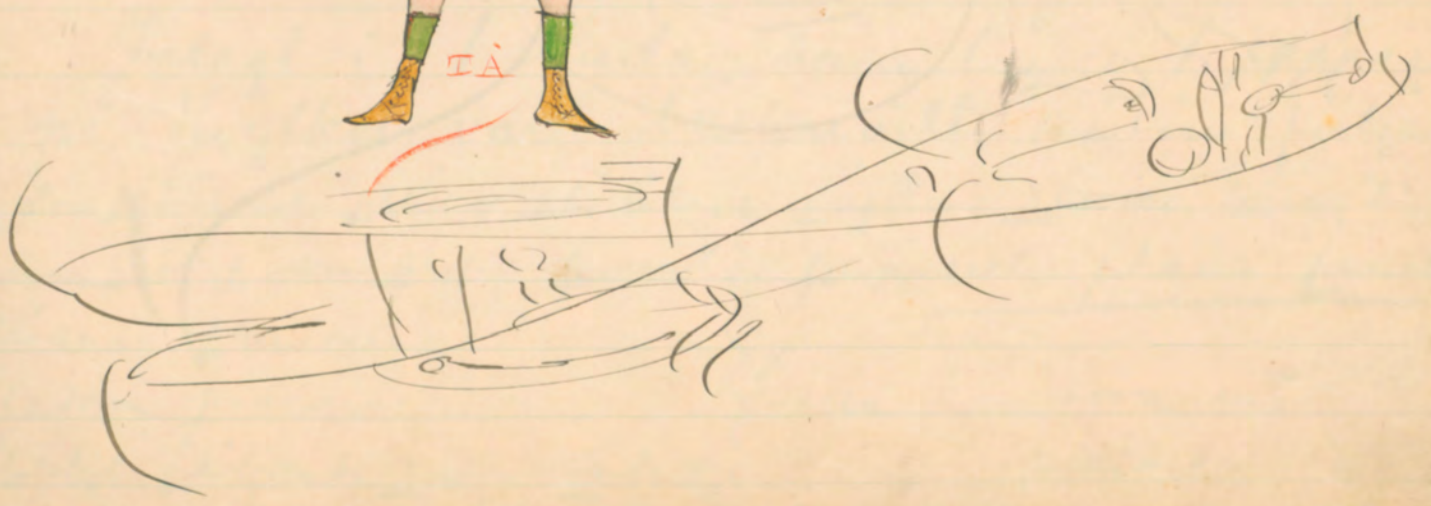


Robert, säm nu är så suran fikts säm sänskap äck Tröstarna



äck äranuppå häme var dänna phyna dict uppstektat, hvilket lat likasäm fäsoni all:

Wiu du mig häme fjar Mäms Alma bärta ar Äj kusamma blir din Stig Bläu jag får följa dig.



Den unge energiske skånske Gøpmanden

Når N. R. Gussing fik åta uppå sin



åkk 1.

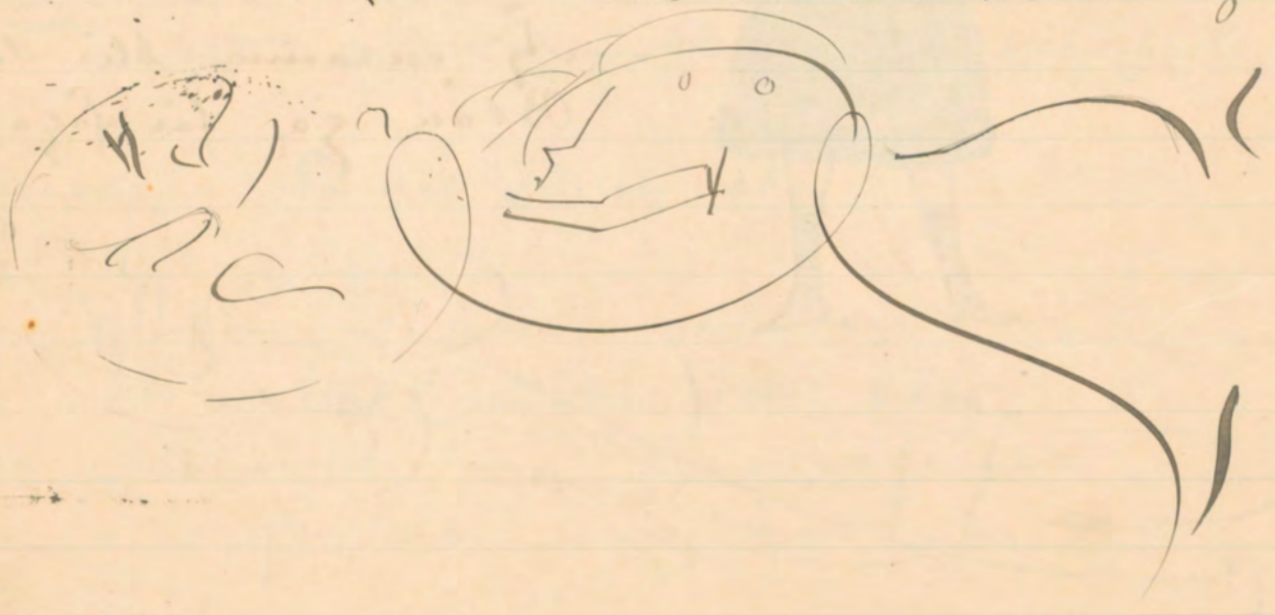


Såu lågo i



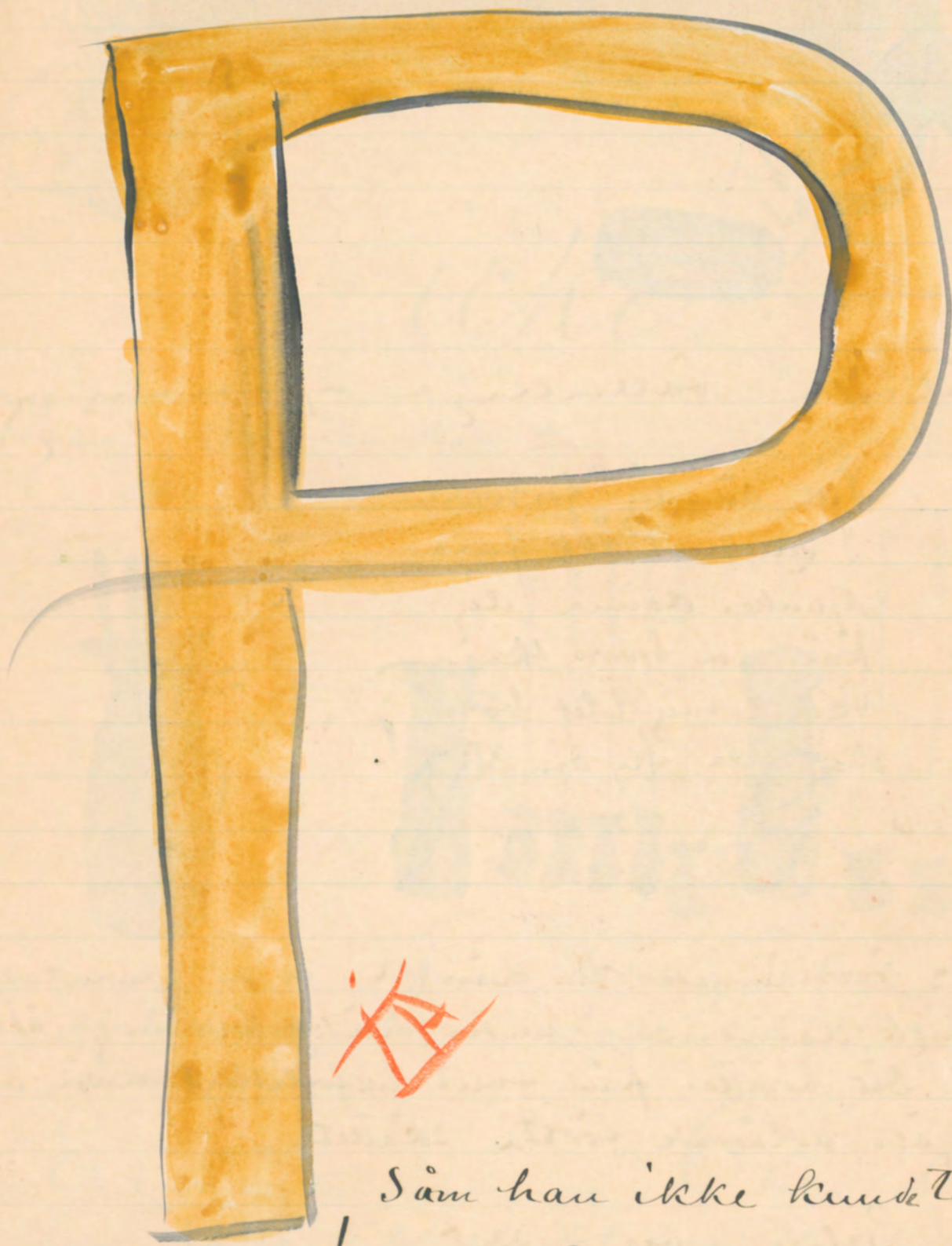
Åu vor - papper
inlagt åkk utampå det
var mår pydhlig skribt
præntats: Ouk, Ouk trou ågg auk
en skvabbige^{er} onge.

Såu åu deå trouer jag!



Thesle

fikk.



Sånn hau ikke kundta i batten

Dät var åvanuppå sig Själv såsån Guld.

Lagt i 1 Lada, sånn lag i 1 papper på Høyket var beskriøitt såsån følger

<p> <u>Sjoston</u> <u>phörtjusaude</u> <u>phelikor</u> <u>phorsåka</u> <u>Shinna</u> <u>phör</u> <u>phjken</u> <u>phiffij</u> <u>phresent</u> <u>Phroknaar</u> <u>phundera</u> <u>Pladdra</u> <u>probera</u> <u>Plotstigt</u> <u>pholjande</u> <u>passar</u> <u>phatent</u> </p>	<p> <u>Phjken</u> <u>phlake</u> <u>phiggt</u> <u>phapperet</u> <u>phkån</u> <u>phaketet</u> </p> <hr/> <p> * P vora mår Röd t skione. </p>
--	--

Här Wilh. Gr[redacted] fick, sedan han ikke bevisat
Kafferepet (av ötyänd aulebning), dels 1. nässta. au bräm-
märkarey välst därmed dels

1 St.



med följande välvinniga uppmärking

Du äre dig försvara
I en not äkk fara
Hjankes denna dig
Känner bovars skara
Trykkt mig litet bara
Sak de fly din steg!

Mordapnot överlämnades till här K. av en deputasjon
av de unga damerna under häktbildning äkt
hurrarop. Det berättas från frukt tillförlitligt här au
här K. jäso avläsade första skattet.

P. S. Pistolen var laddad.

Uärr Edward



kämm
icke!

Männ, Om han hade kämmit så hade han fått



ant i den Sönaste ordning inlagt dels i en
stort fodral dels i många små fodral (num-
nerade.)

Edward kämmer med O. baten, då får
han kaffe ätk så det han skulle få,
än han äj legat plerande anfottas är
storfei juva armar någontides i någon
mindre smärtat (Marthaud?)

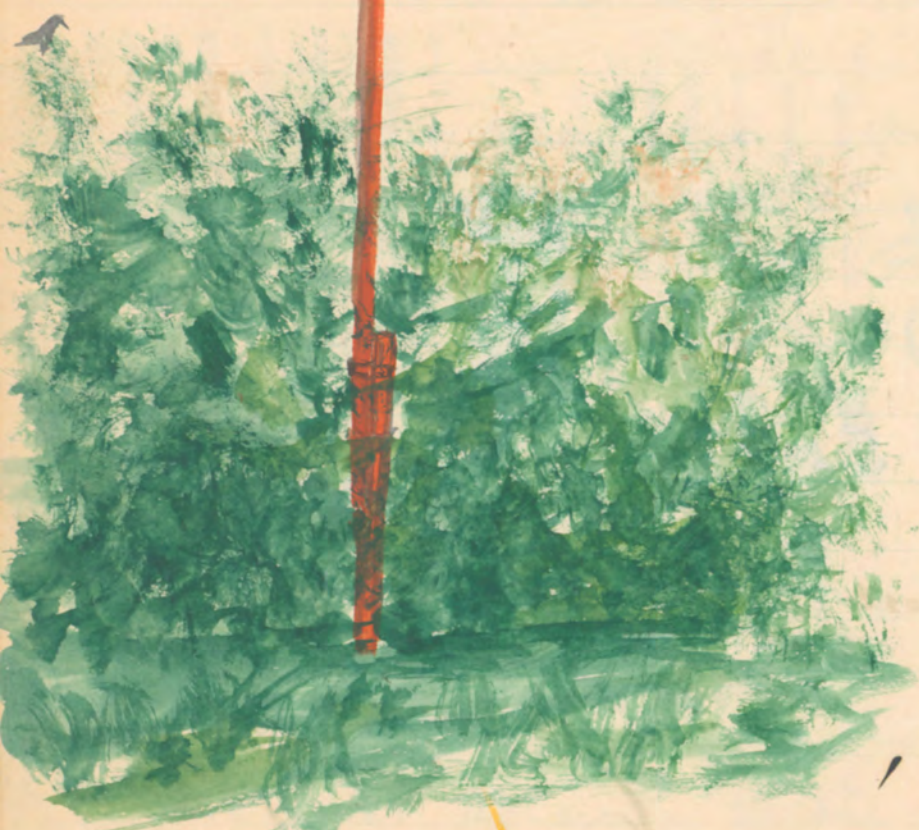
Han blir säkert Glad, när hans äga faller

på:

Stk. lit ordning tyga vara
På vst fliten kamlat han
Uä du dria järn bevara
På den älders rena den

Under hela det högt ansevärda av
våra damer sammanspade repst Svajade

Vår



Så är förfar-
gat av beundras
damer under Agda [redacted] erfar-
na ledning för 2 veckor sedan.

Mr Osten höjde sig där gyllene



Fårsten avlapp under dån
anjenämste stämning äck belåten-
heten var alluänn t. å. u
mäd

Ostkan- ten,

från vilken vinden blåste.

Men var glädje äck

Skraut

äck från dån grönskande ekdungen
jöt dån ena skraut.

Salwan

äfter dån ändran, på avstånd är
olikt låtet från en hop skrautande



P.S. Edward Kåmm kläckan Åtta
å då fick han, vad han skulle ha.

Herr Kullgren har varit kri-
gisk, männ nu är ammunitionen
slut.

1
Kugg-orm

inmög sig i Paradiset, däck fört
äfter fästens slut. Dänn ijälslogs
äkk jordades mäs överlägsst mot
äkk stort dödsförakt av en äldre
agrar från Brendal mäs fru
Morins Hjäpp.

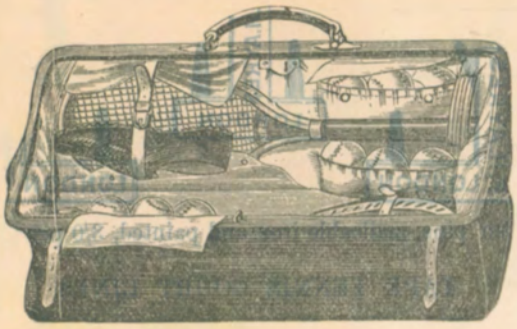
Jaran var sålunda avvärjd

Su

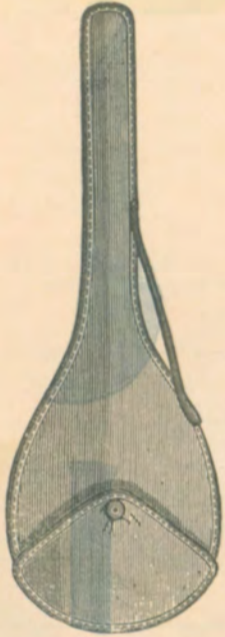
Murre sändes en bukett av ovanlig sjuhet åtföljd
av 16 unga dan. visithort.

Alma fick telegram från de 29.

På aftnen repeterades det repade kaffe repit. Herr Kullgren
var hedersjäst.



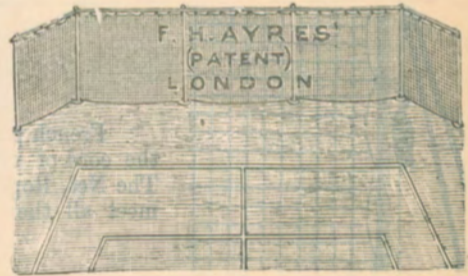
Kafferepit Gussöfverdagen.



Kafferepit Gussöfverdagen.

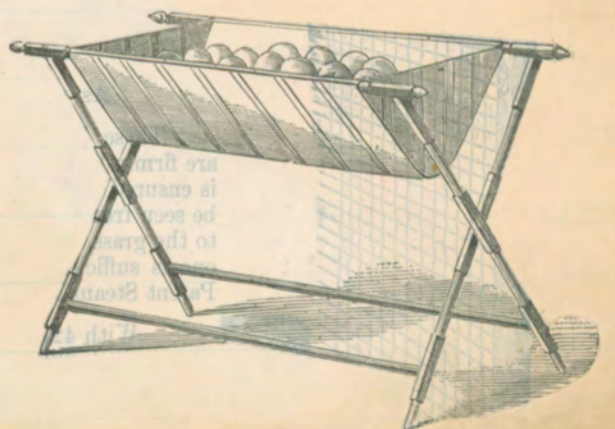


Tring fanor Gussöfverdagen.



Parad för Her och fru Gussöfverdagen.

Brännåla överlänna





En
stodert
med
dette
mann
konstruerades
i
våras
af
en

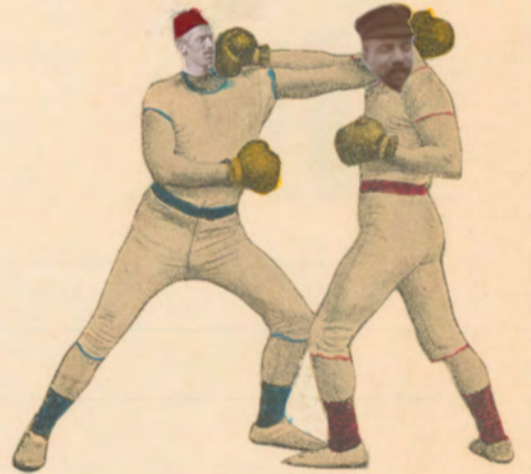


gammal
näsduk
och
öfverlemnades
till

Herz Theodor

en
känd
jaktman,
men
utföll
dersamma
ej
till

"Ludi Ludi Lätta
Hoppa öfver stätta
Luden som ett får
Men har aldrig ett hår?"



Andarna drabba samman!

Sandvik 7/8. 48.

belåterhet. Tyvärr för namnet var bra!

*) Kunde stapats: Ludilätta.

Solf.

at
very
good
position.



Drive.



Platyer förelagna att resas:

"Kom med till Golf!"



På Golfplatsen.

(Inventar: H. L. L. L. L.)



På Lerskär.

P. "Thedde."

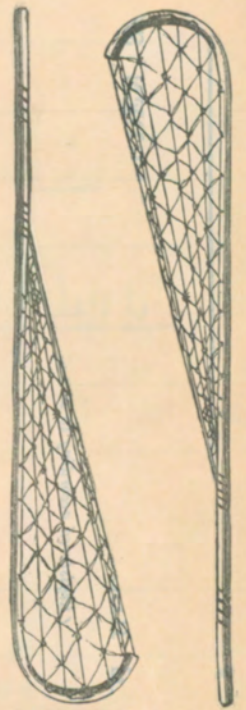
"Klart!"



På Tennisplatsen.



Trondals bygga Juvafva redagen
kl. 8. fm.



La Crosse.



Hockey.



Petroleumjakt Ella, egare Douglas L. Lundy, längd i v. 12. 50. m



Korgboll



i

Sandrik.



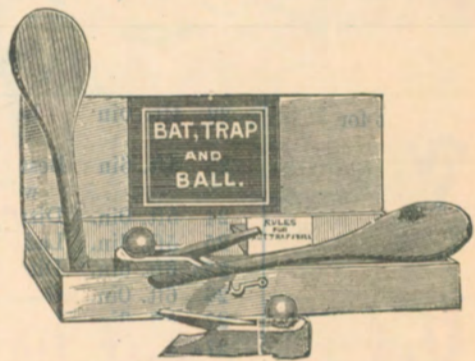
Från segeltur till Lerskär.
(1880-fabikens)



Gökortsfunderingar.



Shedde i sin miljö.



?

Här kommer



Korgballspelaren!



Lerskärs kinnacke.



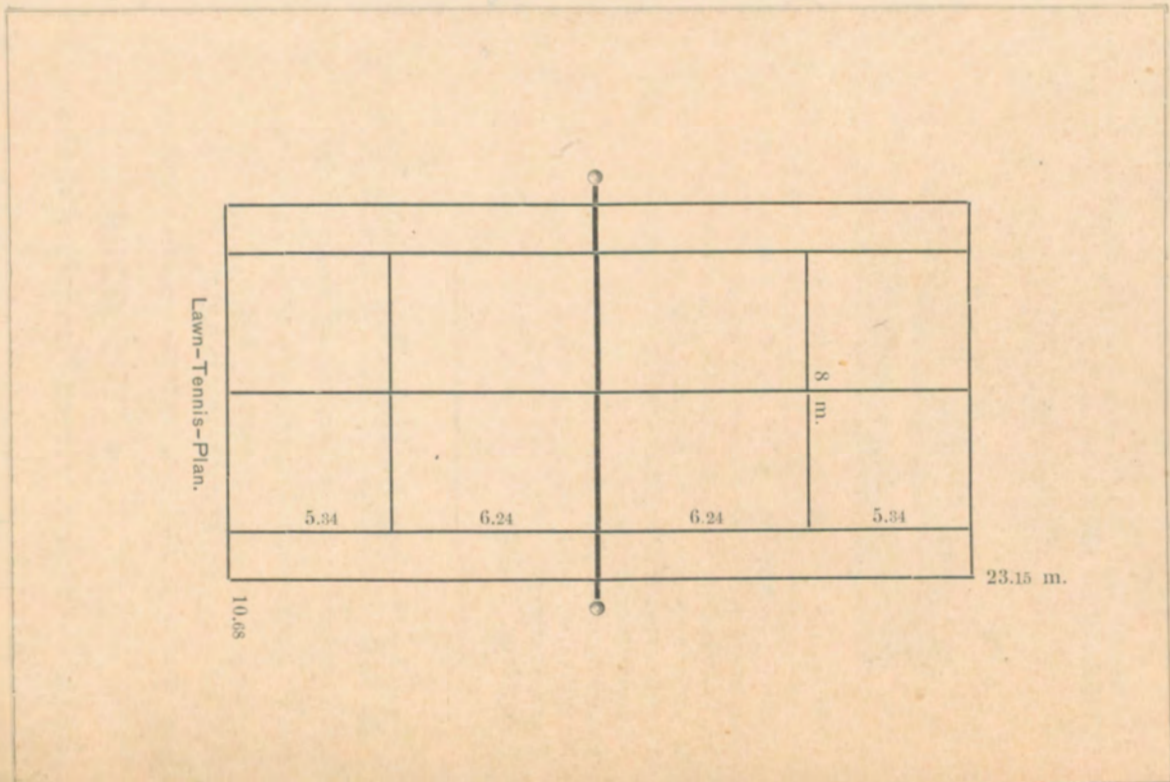
Utsikt från Lerskär.



Bedde vänder Arndal ryggen
 Och återgår till studiorna
 Måndagen den 8/8/1898



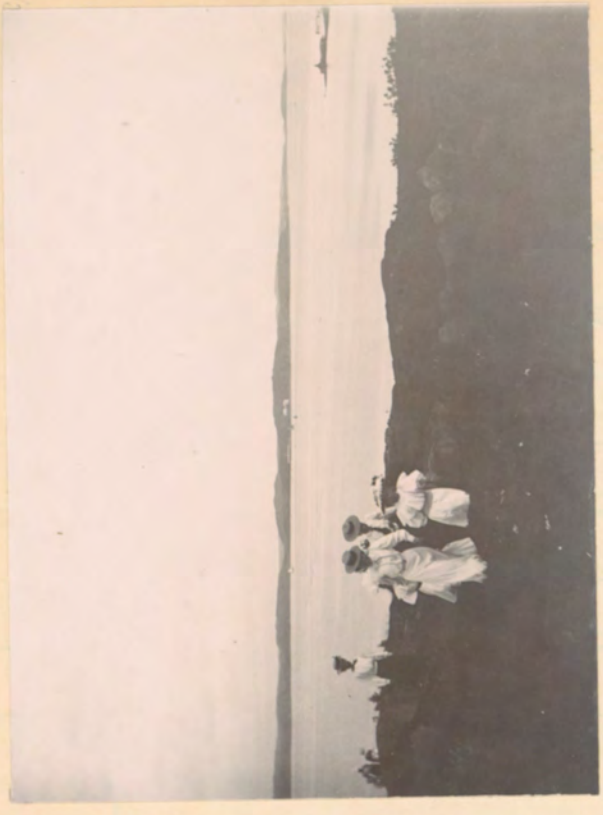
Kungshol i Sandvik.



Schnitzeljagt.



Repsen instrueras.



Se är jäkten i gång!



Upploppet.



Förfriskningar intages.



Se samlingsskåpet.



Se är det tagt!

Tisdagen den 16. augusti var utfärd med ångaren Lärkan, Kapten Grape, till Vinga.

Under färden dit hopsattes då följande telegram:

Kandidat A [redacted]
 Drottninggatan 12
 Uppsala
 Rynkor och kvantingar från Arendal
 fyllda af kaffe och saknadens kval
 samlade på färd ut till Vinga fyr
 sända vi grabben en hälsning så dyt
 Din skål vi dricka i gyllene p
 Alla vi önska att du varit me.

vilket afsändes från Vinga Station kl. 5.50. e. m.

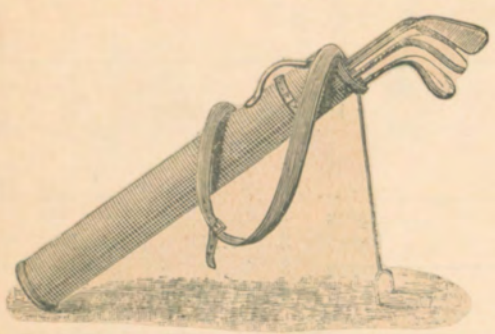


Telegram-Sekretären.

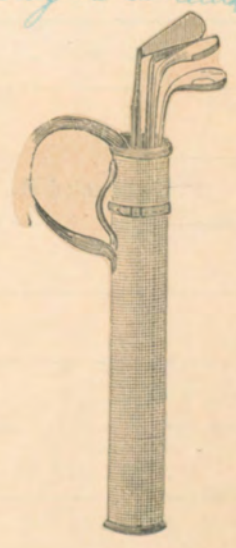


Telegram-Sekretären.

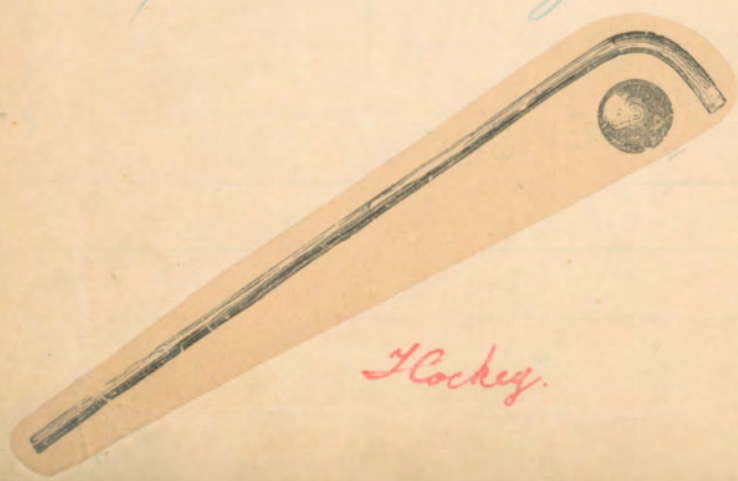
Som
 svar
 derpå
 ankom
 den
 19
 dennes
 följande
 bref:



Golf Caddie Club Bag.



Golf Caddie Club Bag.



Hockey.

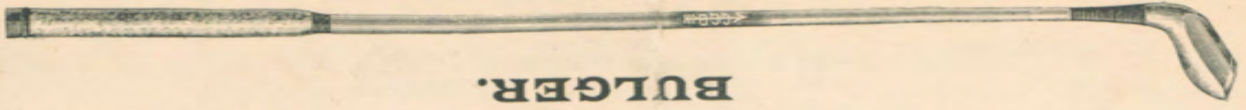




Wyg-sala d. 17. Aug 98.

Hele det var en s\u00f6kbar reise
 Nu var mig ja. Du fand
 Man g\u00e5t p\u00e5v\u00e5r m\u00e5l var mig f\u00f6r det.
 Derfor ja det har s\u00e5 s\u00e5n i j\u00f6rgen
 Skulle p\u00e5 sig m\u00e5t ja f\u00f6lja
 Ut p\u00e5 v\u00e4rlden s\u00e5 b\u00e4ga.
 Bl\u00e5 i tanken p\u00e5 sig s\u00e5n
 Men du s\u00e5n ut s\u00e5n s\u00e5n
 H\u00e4rningen var En mig s\u00e5n
 Han s\u00e5n s\u00e5n f\u00f6r mig s\u00e5n ut s\u00e5n
 i s\u00e5n s\u00e5n mig p\u00e5 s\u00e5n
 Alle s\u00e5n s\u00e5n mig s\u00e5n s\u00e5n
 s\u00e5n s\u00e5n mig s\u00e5n s\u00e5n
 s\u00e5n s\u00e5n mig s\u00e5n s\u00e5n













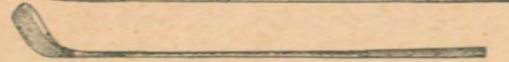

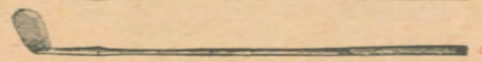
BULGER.



PUTTING CLEEK.



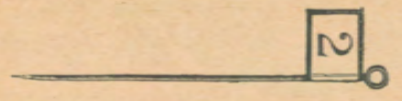
GOLF.

- Iron Putter.  1.
- Wood Putter.  2.
- Lofting Iron.  3.
- Sand Iron.  4.
- Iron Cleek.  5.
- Brassey Spoon.  6.
- Iron Driver.  10.
- Brassey Niblick.  7.
- Wood Driver.  11.
- Bulger Driver.  12.
- Long Spoon.  8.
- Mid. Spoon.  9.
- Short Spoon.  10.
- Iron Mashie.  1.
- Iron Niblick.  2.

Red Flag.

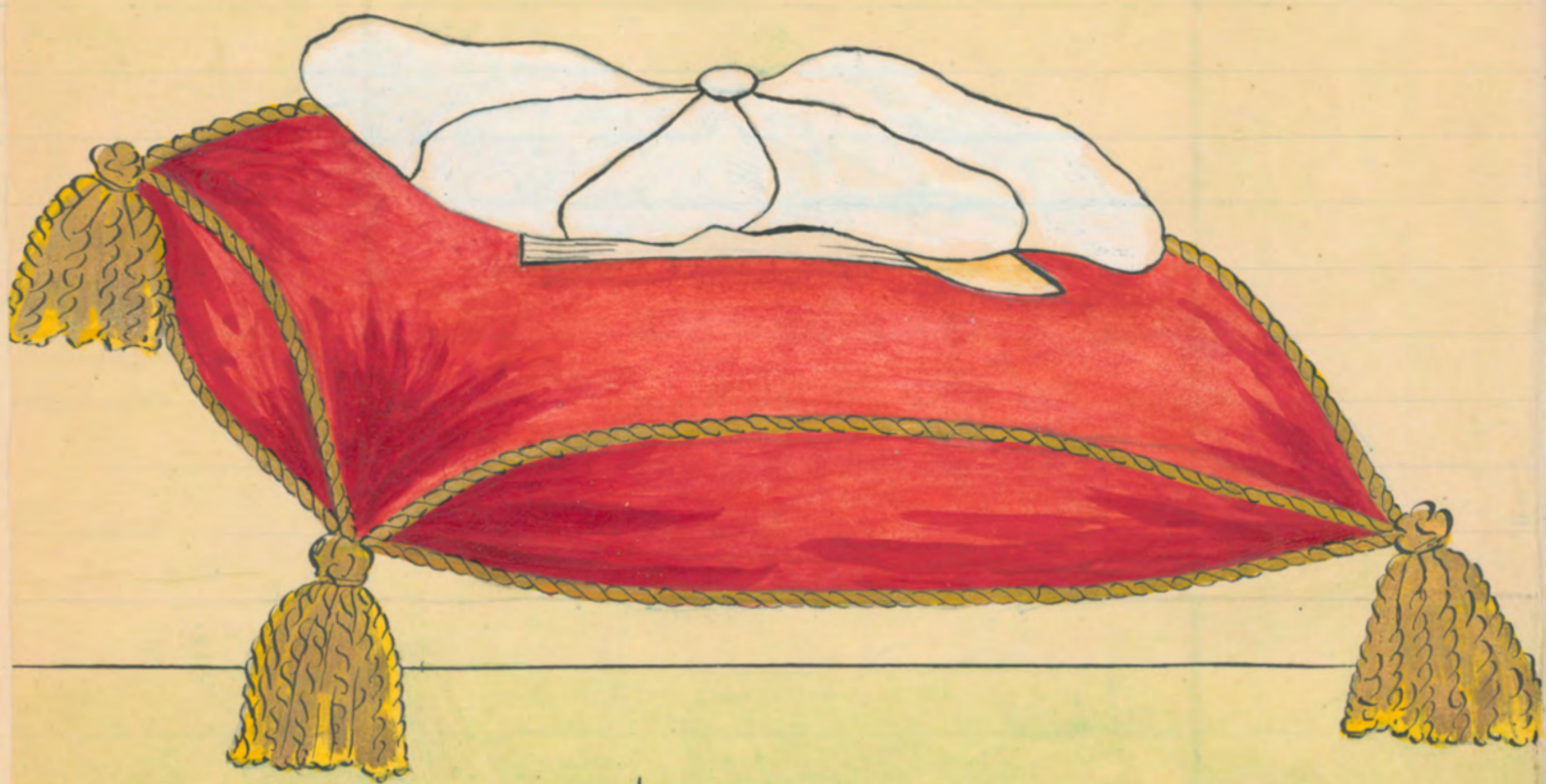


Flag. Iron



Hole Cutter.



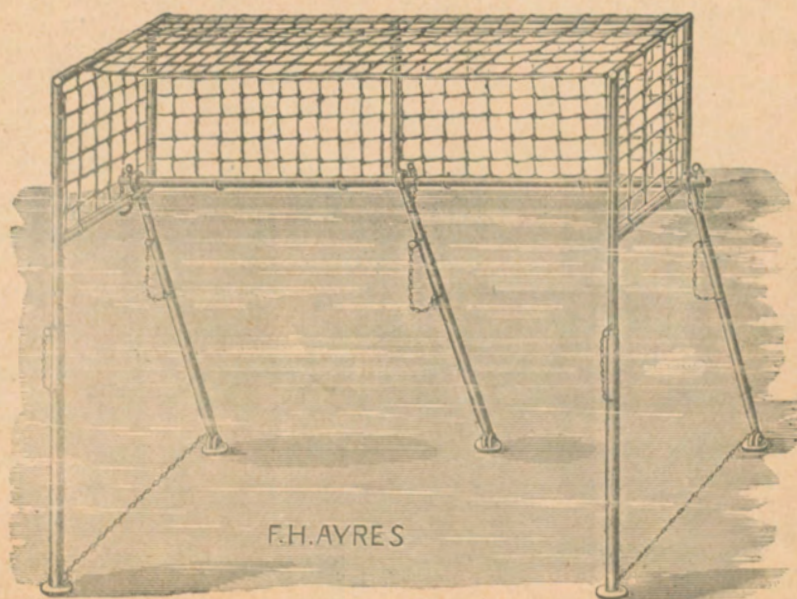


Obs! Får ej vidröras!



WATER POLO.

GOAL NETS.





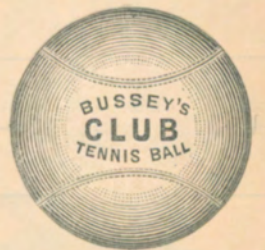
Lawn Tennis Umpire's
Seat.



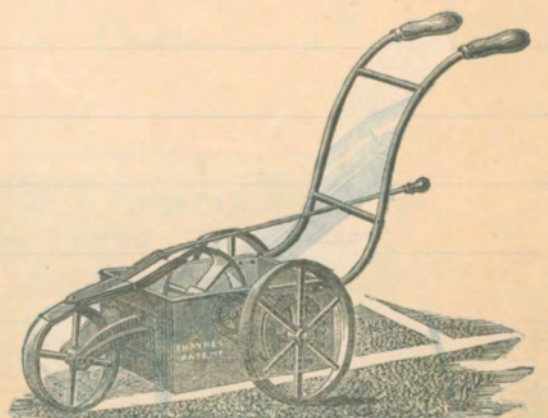
Large

Ball

i



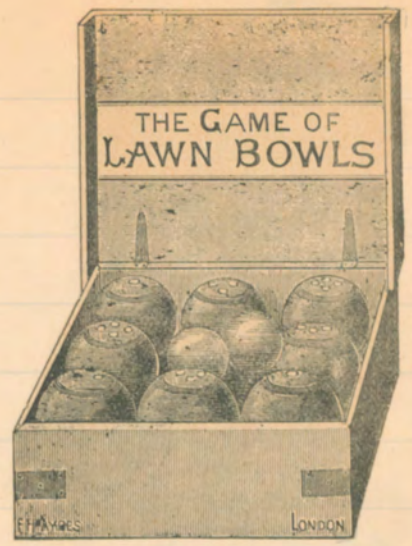
Sandvick



Lawn Tennis Court Marker.



Has tkerins.



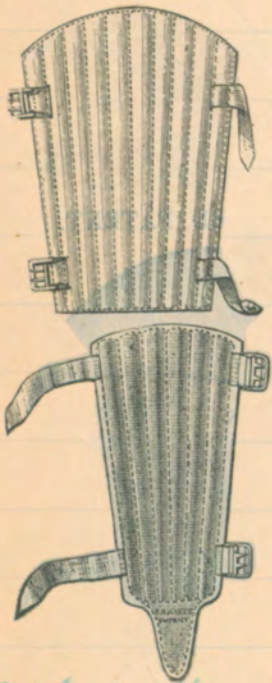
Racket Racket.



Fotboll i Sandvick. 1897.



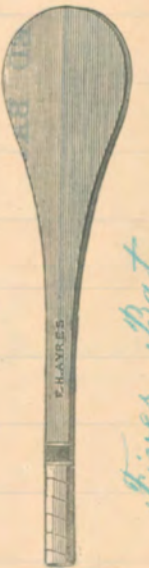
Skittles.



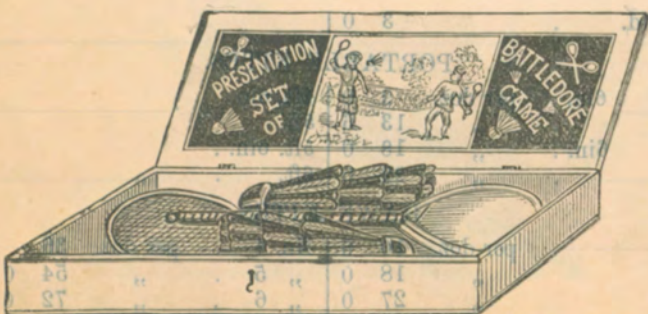
Football Shin Guards.



Baseball i Sandvick.

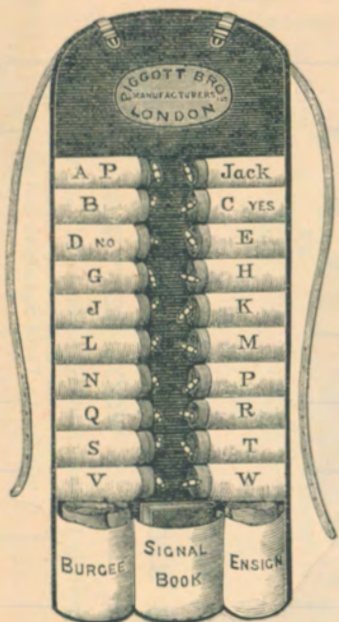


Fives Bat.

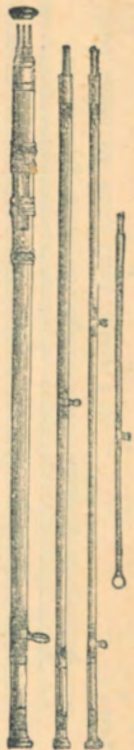


Utford till Vinga.

Ball - Vjeken

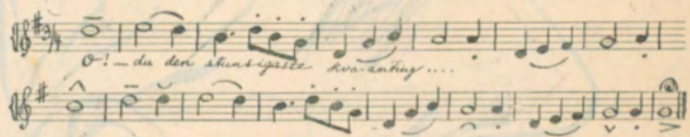


FISHING RODS.



Leander.

Visa sjungen af lamkör under anförande af Doktor et Hermark.



O, du den stunsigaste kvanting,
som vi nån'sin i lifvet gett
något af vår kvantitettjolanting, ††
ty aldrig bättre än dig vi sett!

Grabben går efter väggen kring,
träffar sin fjälla i rynkornas ring,
släcker harsset ††† å spottar ett tag,
tjänare A'gusta, godda' goddag!

Två armar hon lägger om grabbens hals
för att fröjda med honom en vals,
två kardor han lägger på henne då
å stilit å kväsit de börjar gå.

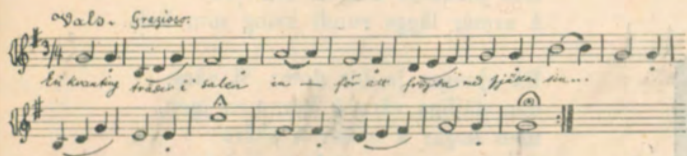
O, du den stunsigaste kvanting,
som vi nån'sin i lifvet gett
något af vår kvantitettjolanting,
ty aldrig bättre än dig vi sett!

Med hufvud mot hufvud och bröst mot bröst
han hviskar åt henne med kärlekens röst,
ej bussigare fjälla än dig jag får,
och så i en cirkel det hela går.

O, du den stunsigaste kvanting,
som vi nån'sin i lifvet gett
något af vår kvantitettjolanting,
ty aldrig bättre än dig vi sett!

* fröjda = dansa. ** lörpan = mössan. *** skör = här. † daljan = svängrem. †† = kvantitettjolanting ††† harsset = cigarretten.

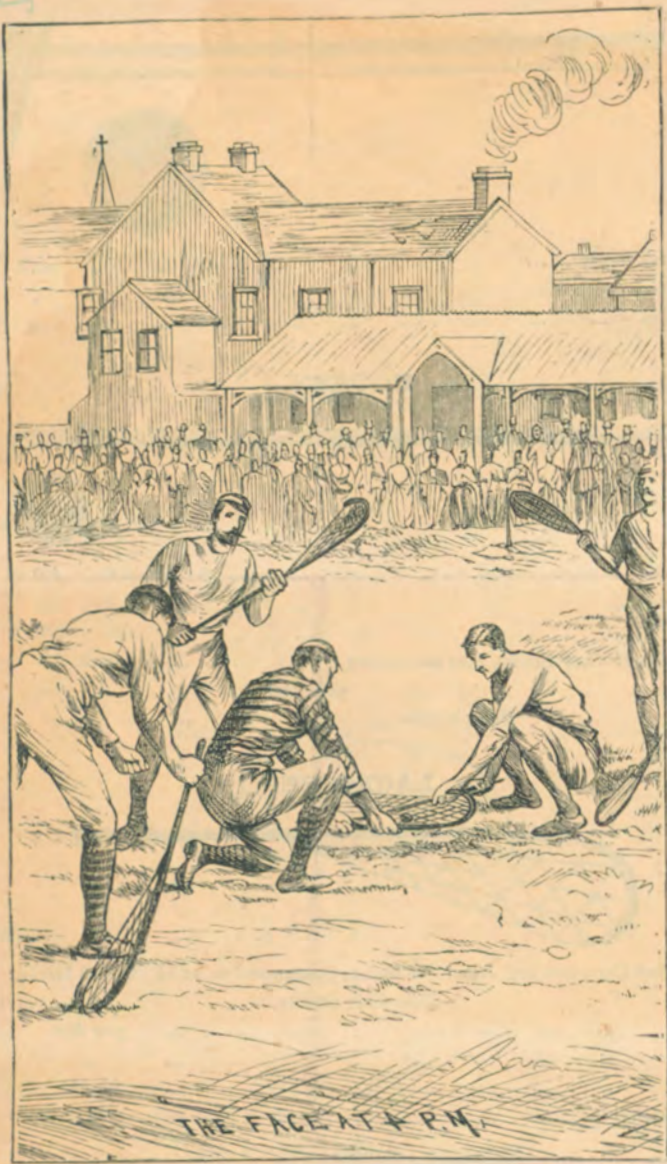
ej Arthur W.
(Yrke) Bräckarkvanting.



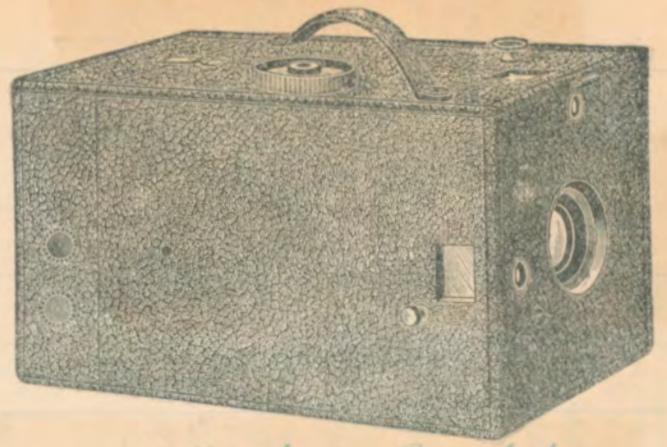
Kväsar-Valsen.

En kvanting träder i salen in
för att fröjda* me' fjällan sin,
och alla rynkor bli glada i håg,
ty stunsigare kvanting man sällan såg.

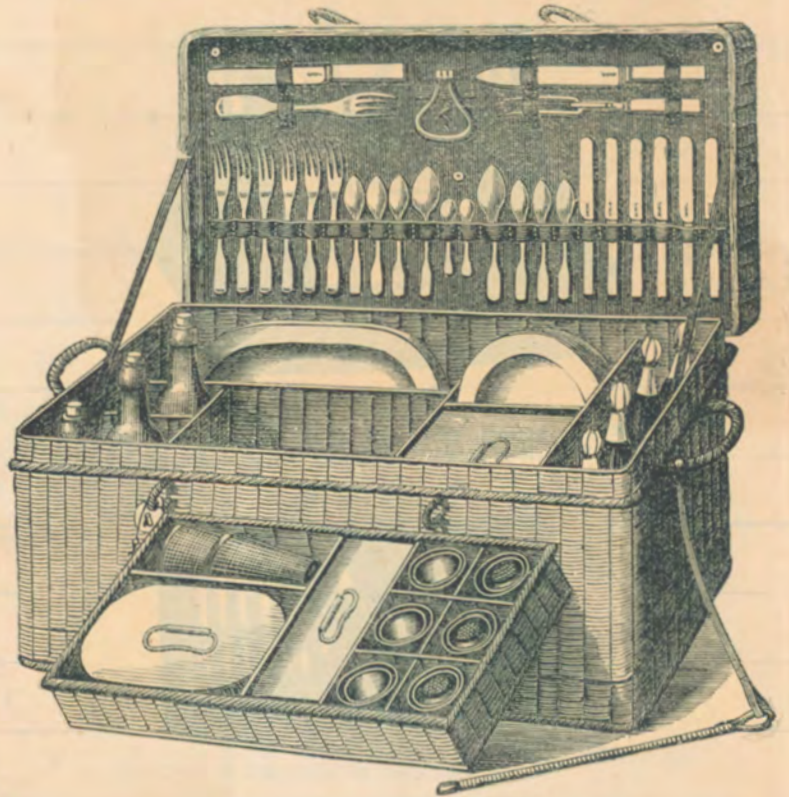
Grabben sig sakta i salen rör,
tar af sig lörpan** från löckigt skör,***
stoppar den ner uti lomman sin,
tar ett tag i daljan† och gör sig fin.



La Crosse.

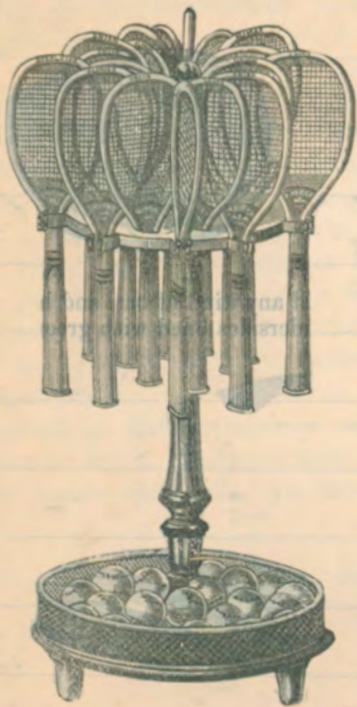
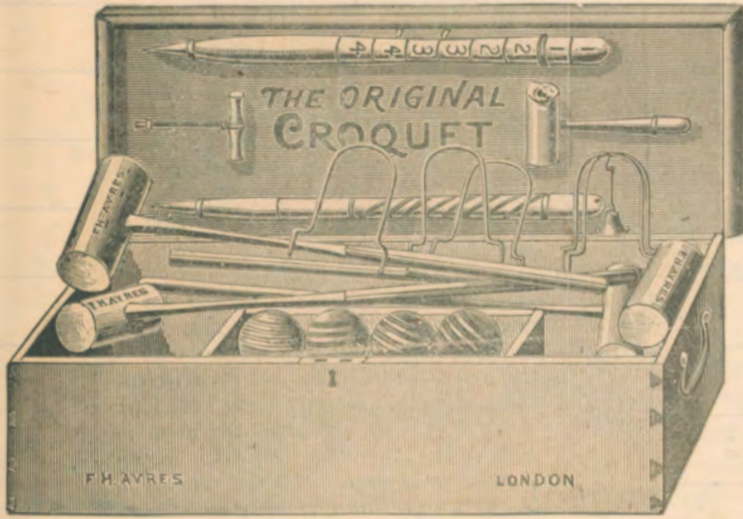
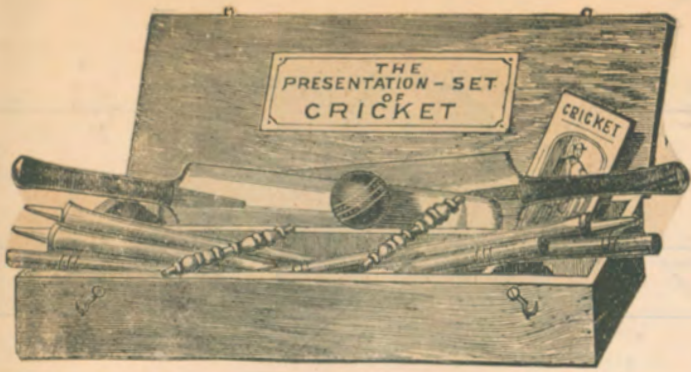


Picnic Basket.



Fishing.





Cricket.

54.
"Sällan

fångar man krafter med tärna!"



Och det gjorde icke vi herrar heller utan
idkade vi köpenskap på torget och öfverkommo
så inalles

305. Stycken

Som vi uppåto i sällskap med likasinnade.
Den

I kräftans tecken vi alla nu vandra,
Till staden vi flytta snart som de andra,
Och äter i selen vi gå,
Och tänka och sucka: thå!

:: Fast sommar'n var regnig vi den icke blandra
Ni triffes så bra med hvarandra! ::

För mycket vi gossar ha Eder att tacka,
I flickor, vi minnas Ert kaffe och smacka!
Och hur Ni gick med i vår lek!
Och aldrig annars oss svek!

:: Ja kunde vi ej få med Eder snacka,
Då greto vi och med tändrena hacka! ::

Ja tack ska vi ha för den sommar'n som flydde!
Och tack för den solen på flaggan Ni sydde!
Fast storsolen själf gick i säck,
Och så jmnt och samt höll sig väck,
:: Deröfver att sörja vi alls ej oss brydde,
Blott glada budskap vi lydde! ::

och beledsagades denna af ett:

Hurra! Hurra! Hurra!

Hurra! Hurra! Hurra!

Hurra! Hurra! Hurra!

samt mycket Jabel.

Så blef ordet frött och hölls många tal.

57
Derefter :

Kaffe & Punsch
Fyrværkeri,
Sång & Strängospel
Och mycket Glam.

Ja i säng kl. 12. midnatt.

Tack ska alla ha !

(Out-Out hade äfven fått hop en vers, men den ville han inte ta!)



Musikplatsen i Lännevik.



Musikplatsen i Lännevik.

BRASSEY BULGER.

BRASSEY SPOON.

Badgaster på Østendal Sommeren 1898.

William Bellevue:

Mr. W. Carl Wijk with family; Stammarshøire Carl Lagerberg with family; Skandlavandske Peter Carlström with family; Kontist v. P. S. Sævering.

William Spordhem:

Stadsmestere Willgotthaldsen with family; Kontist Jørgen Kjølberg, Direktør Jørgen Sandegren; Disponent Oscar Sjømannsen with family.

William Elfvik:

Handlende v. Gen. L. Thander with family; Knud Egeard Thander; Kontist John Lethander.

William Tjebkving:

Erasmus Lea Dahl with family; Kontist Carl Gustaf Dahl.

William Rasmberg:

Disponent G. Douglas Kennedy with family; Stadsmestere Lauritz Skille with family.

Lars Alström med f. Alstrøms hus:

Magistretesterne Ludm. Thormark with family; Kontist v. H. Thormark; Kontist v. H. Thormark; Kontist v. H. Thormark; Kontist v. H. Thormark.



Villan Ellen Lilla Trä:

Enkefru emalia Ch. Litterberg, med familj; Bank-
tjänsteman Otto J. Litterberg, Handl. Viktor H.
Litterberg, Konsul Oscar Wadström med familj,
Kontorist Oscar Wadström, Kontorist strövel
Wadström.

Villan Vänhem:

Bankdirektör Charles et. Bergström med
familj;

Villan Sammaro:



Desponent Carl Gustaf Borchmann med
familj; Handl. Robert W. Borchmann.

Landbrukare Jakobsons hus:

Direktör stug. Liliénau med familj; Handl.
Henrik Löwenadler med familj.

Landbrukaren Johannes Erikssons gamla hus:

Handl. Axel von Braun med familj;

Landbrukaren Johannes Erikssons nya hus:

Handl. John Trädgårdh J:or med familj

Stugan vid Sandvik:

Kontorist emmie Baustedt Musiklärarinnan
Gerda Baustedt; Kontorist Dagmar Baustedt



Huset Stången:

Handl. Carl Wikström med familj.



Huset Luvia:

Enkefru Louise Gullblad med familj.

Landsbrukaren Lars Larssons hus i Synneröd:

Häradskapting Bernhard Lindberg med familj.

Huset Lyckan Nya:

Kapten Sal. W. Sundelius med familj,
Kontorist Inger Sundelius.

Huset Lyckan Savela:

Enkefru Mary Billqvist med familj.





Hannens Herre

Och

Herrens Hann.



Last but not least.

Lindholmen.

Snap - Shot från etej Soann.



Passiar.

I.

Passiar.

II.

Fotbolls -



Skafvadskyddare.

Stunt skämt som inte har något allvar med sig.

Bakom ordet bör finnas en man.



Bästa musik, när mun och hjerta qvada ett.

Den bröd man äter, den visa man qvader.

Ombyte förnöjer sinnen.

Öväntad lycka ger största fröjd.

Rent hjerta och friskt mod passar bra till alla kläder.

Fju timmar sova är nog för både gammal och ung.

Skänta i tid är stor klokhet.

Säg mig med hvem du umgås, och jag skall säga hvem du är.

Välkommen är bästa rätten.



— En frisk kropp alstrar ett glatt hjerta, en klar själ och en kraftfull vilja. —

— Hvad vill det säga att hafva karaktär, annat än att grundsatserna hafva blifvit en vana för tanken och viljan. —

— Den vise studerar under sina nöjen, och den enfaldige skrattar under sina studier. —

— Ditt eget öga gör världen för dig löckrig eller klar. —



— Ingen är värd mer eller mindre än det rätta, som han vill, eller det sanna som han vet. —

— Den är vältalig, som vet att föredraga det obetydliga enkelt, det upphöjda värdigt, det mellan båda liggande med en blandning af båda sätten. —

— Guldkalfoen är en mäktig Gud; gentemot den vågar man icke förklara sig för ateist. —

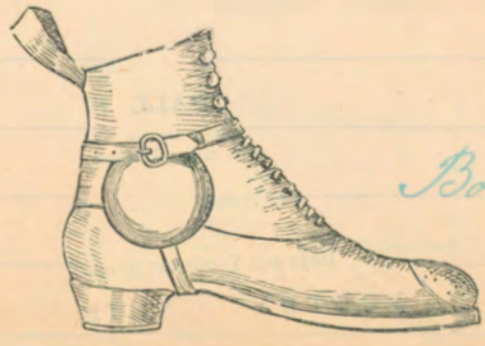
— I skolen alla saker väl begrundade, fort verkställa och dervid blifva, skjutande ingen-ting till morgondagen. —

— Den enda del af ens uppförande, för hvilket man är skyldig samhället räkenkap, är den, som rör andra. Öfver sig själf, sin egen kropp och själ är individen suverän. —

— Läs ej för att tro och taga för gifvet, ej för att finna ämne till prat och samtal, utan för att betrakta och öfverväga. —

— Var det, hoartill naturen ämnade dig, och du skall vinna framgång! Var hvad annat som helst, och du skall vara tusen gånger sämre än ingenting!

Football -



Boots

Väderlekstecken.

(Gamla märken.)

Då i denna sommar alla och en hvar dagligen bida ett efterlängtadt stadigt, vackert väder, så kan det ju vara ganska roande att läsa litet om de gamla väderleksmärkena, under det man sitter inom fyra väggar och lyssnar på huru rågnen piskar fönster, tak och väggar.

Anteckningarna lyda i enlighet med originalet sålunda:

»Sant är väl det, att få af de gamla märkena äro mera gällande; men så gifver likväl förfarenheten vid handen, att en del äro i denna stund så obedräglige, som de fordom varit och att man under sann förtrostan på Guds nåd och allmakt kan nyttja dem såväl nu som i äldre tider i Herrans fruktan.»

»När det är ljud hört ifrån Nordan, såsom af strömmar, klockor, rop och skott, kan man vara förvissad om vackert väder.

När solen går ned i skogen om aftonen med glittrande och guldfärgade strålar förutan moln, blifver nästa dag fri från rågn.

När purpurfärgade moln synas på himmelen vid solens nedgång, är man om det samma försäkrad.

När solen om morgonen går upp med samma glittrande och guldfärgade strålar på en klar himmel, kan man hoppas en behaglig dag.

När svalorna flyga högt, att man näppeligen kan se dem emot aftonen, plägar gemenligen andra dagen vara behaglig.

När månen skiner klart med hvitgul färg så bådardet upphållsväder. När dess horn äro väl hvassa vid nytändningen, så betyder slikt det samma. När dess hela ring synes vid samma tid, har det samma bemärkelse.

När torndyflarna flyga och surra om aftnarna, och daggen faller strax, sedan solen är nedergången, så är man gärna andra dagen fri från rågn.

När dörrar och fönster blifva mycket glappa uti sina karmar, är det tecken till vackert väder.

När det torkade köttet uti vishuset håller sig torrt, så spår det torkväder.

Likaledes hafver man vissa tecken till rågn.

När solen vid nedergången bäddar under sig eller gömmer sig under en stark molnvägg, så följer rågn andra dagen.

När stora och tjocka molnklippar flyta på himmelen och solen emellan dem mycket sticker, så är rågn ej långt borta.

När loppor och flygfän äro griska i att sticka, blifver det rågn snarligen.

När månen är mycket hvit, fönster och dörrar gå trögt uti sina karmar, svalorna flyga så lågt, att de snart röra vid jorden med sina vingar, hundar ej vilja äta och det kurrar i buken på dem, så är rågnvädret ej långt borta.

När torrt kött och fläsk i vishuset börjar att vätskas och drypa, när det börjar blifva ljud hört ifrån söder, och svinen ej vilja gå till hyssia om kvällarna, då kan man säkert förmoda rågn den andra dagen.



Luovits.

LA GRACE.



Polo Cones.



Vid Fargö.



Elfsborgsfjorden.



Fiske.



På väg från b. båten.



Från Vinga.

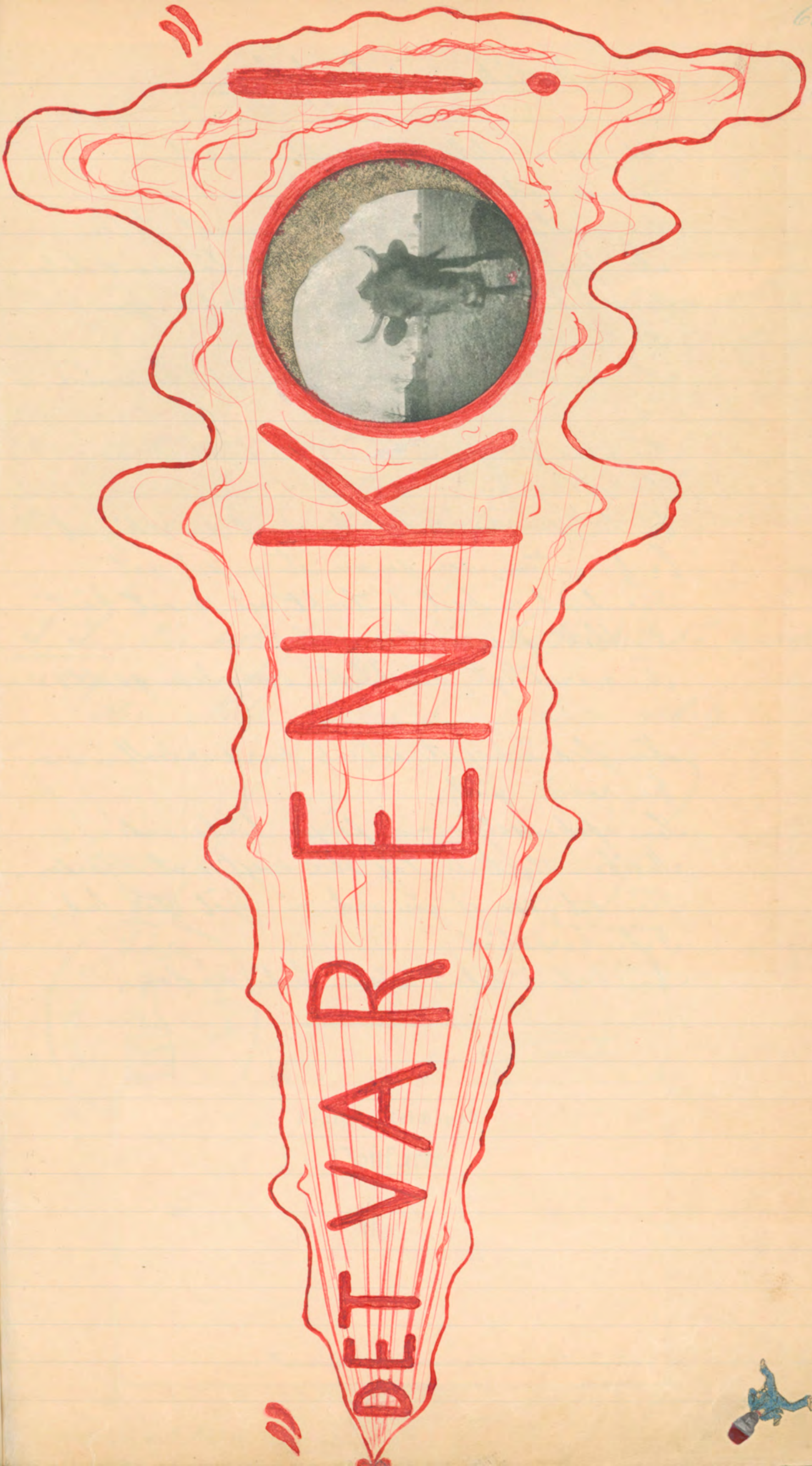


Barometerståndet i f. f. m.
sommar 1898 inf. Åkemark not.

Dag	m/m	Dag	m/m	Dag	m/m	Dag	m/m
17/6	760	16/7	757	14/8	769		
18/6	757	17/7	751	15/8	766		
19/6	748	18/7	754	16/8	763		
20/6	751	19/7	747	17/8	759		
21/6	755	20/7	751	18/8	767		
22/6	752	21/7	756	19/8	768		
23/6	752	22/7	760	20/8	768		
24/6	754	23/7	753	21/8	769		
25/6	752	24/7	742	22/8	768		
26/6	754	25/7	750	23/8	763		
27/6	749	26/7	758	24/8	760		
28/6	749	27/7	760	25/8	763		
29/6	753	28/7	758	26/8	760		
30/6	754	29/7	754	27/8	755		
1/7	757	30/7	756	28/8	752		
2/7	756	31/7	755	29/8			
3/7	756	1/8	753	30/8			
4/7	752	2/8	753	31/8			
5/7	756	3/8	755	1/9			
6/7	763	4/8	757	2/9			
7/7	755	5/8	749	3/9			
8/7	753	6/8	749	4/9			
9/7	760	7/8	749	5/9			
10/7	763	8/8	756	6/9			
11/7	762	9/8	752	7/9			
12/7	752	10/8	753	8/9			
13/7	748	11/8	761	10/9			
14/7	744	12/8	768	11/9			
15/7	752	13/8	769	12/9			



*) Tjänstgörande Meteorolog på Årendal.
Pettarons anm.



DETTWAR

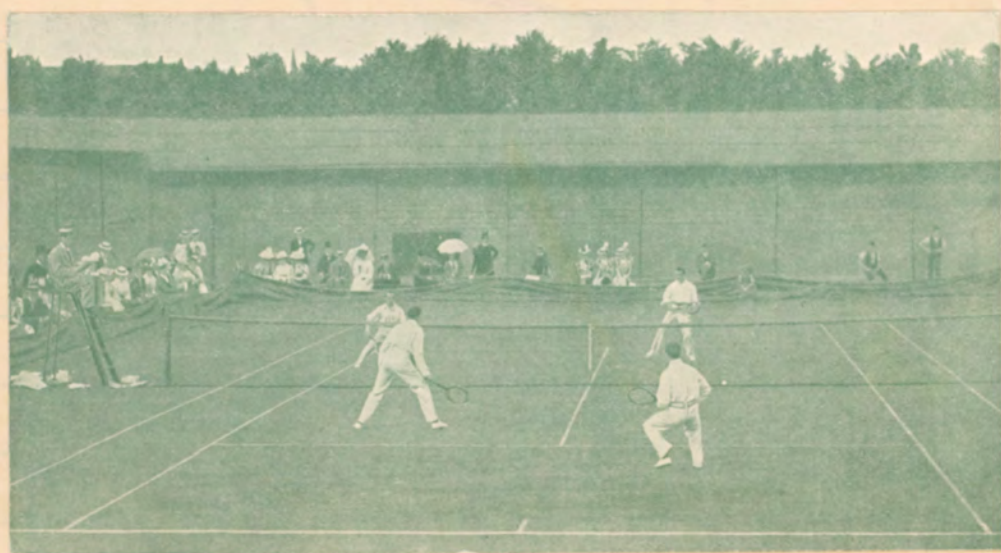


Musik i solnedgång.

Att lyssna stilla, till mild musik,
Som vemodsrök
Och nästan viskande till sinnet talar,
Är sjuft, när sol mot hafvet långsamt dalar.
Så skönt som solens glans i klarblå sjön
De toner dö,
Som ha en klang, vars blida makt hugsvalar,

Då känns så djupt, hur allt är flyktigt här,
Hur allting är
En ton, som dör, sen genaka kort den klingat,
En ljud-stom, som genom etern svingat,
Hur hvad vi bäst ha tänkt och renast känt
Är blott fragment,
Är ovaraktigt, bräckligt — och bevingadt.

Ku gled i hafvet solens purpurboll — — —
En rosig fäll,
Som afskedstrimma färger himlaranden.
Musiken tystnar, Våg slår svagt mot stranden.
Från sol, som ej går ned, min själ får bud,
Från harpolyd,
Som bortom tidens vågor bida anden.



Några en fritidresandes grundsatser:



Handla klokt, så ofta det är dig möjligt — deri ligger styrka.

Lär dig själfbeherstrings svåra konst.

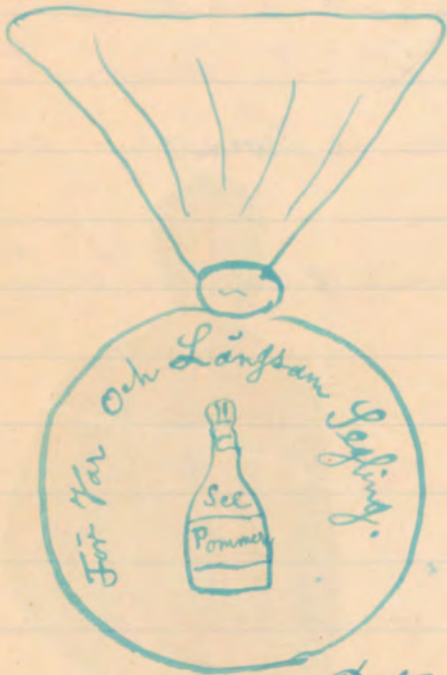
Vilja är kunna.

Inteckna alltid det du vill minnas, annars har du det ej.

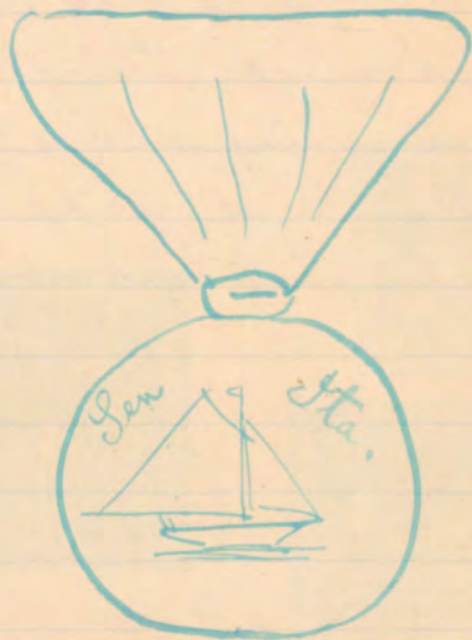
Att vara sig själf är enlygt sin erfarenhet ett af de väsentli-
gaste villkoren för att kunna lifva åtminstone någorlunda lyckligt.

P. I. Till beskrifningen öfver kafferepet på sjusof-
varedagen se sidan **38**.

Herr Nils Åkermark fick en medalj



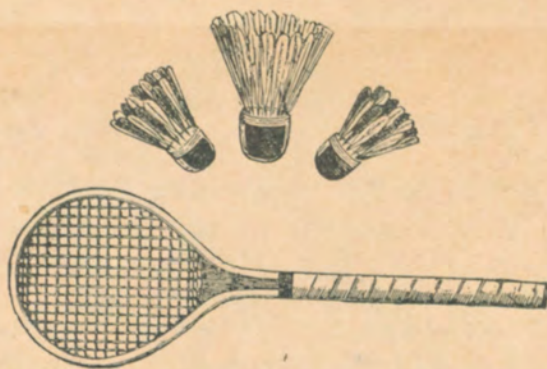
på
hvars
omslag
stod:



„ Det var den unge herr Nisse man,
han skulle mot "Götherna" strida,
men mycket små segel hade han,
och därför måste han bida.
Sakta och varligt seglade han,
och första priset från slutet han vann.

För hej, för hopp,
på hafvet.

Till minne af den heliga sjusofvaredagen



Golf.

Elementary Instruction.

(A.) Driving.

Fistina lente — Don't press. Let the club swing itself through.

(B.) Playing through the green.

1. In caddy lie: Swing evenly downwards so as to nip in between edge of cup and ball. Do not think about the "jerk".

2. With face in front: Play to somewhat slice the ball.

3. With hanging ball: Swing, with spooned club, over the surface of the ground, as if it were level.

4. Ball lying above, facing you: Swing freely, with right hand gripping lightly.

5. Ball lying below, away from you: Swing quietly.

(C.) Approaching.

1. Do not take your eye off the ball.

2. Do not aim too long.

3. Aim to pitch to the left of the hole.

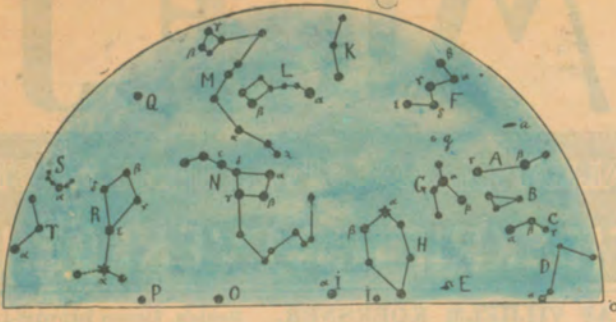
4. (The greatest of all.) Be up.

(D.) On Putting.

Be up!

(E.) In Hazards.

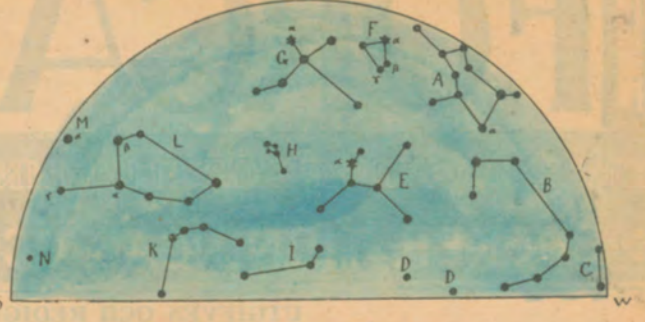
The great thing in all these difficulties is to keep cool, to keep your head and your temper, and not to try to do too much.



Sjärnhimmeln sådan den ter sig, då man är vänd mot norr.
Vid niotiden på aftonen.

TECKNENS BETYDELSE.

A = Andromeda (α = Andromeda-nebulosan); B = Triangeln (Triangulus); C = Väduren (Aries); D = Fiskarne (Pisces); E = Plejaderna; F = Cassiopeja; G = Perseus (α = Algenib, β = Algol, var., g = stjärnhoparne x Persei); H = Kusken (Auriga, α = Capella); I = Tvillingarne (Gemini α = Castor); K = Cepheus; L = Lilla Björnen (Ursa minor, α = Polstjärnan); M = Draken (Draco); N = Stora Björnen, Karlavagnen (Ursa major); O = Lejonet (Leo) P = Jungfrun (Virgo); Q = Hercules; R = Bootes (α = Arcturus); S = Kronan (Corona, α = Gemma); T = Ormen (Serpens).



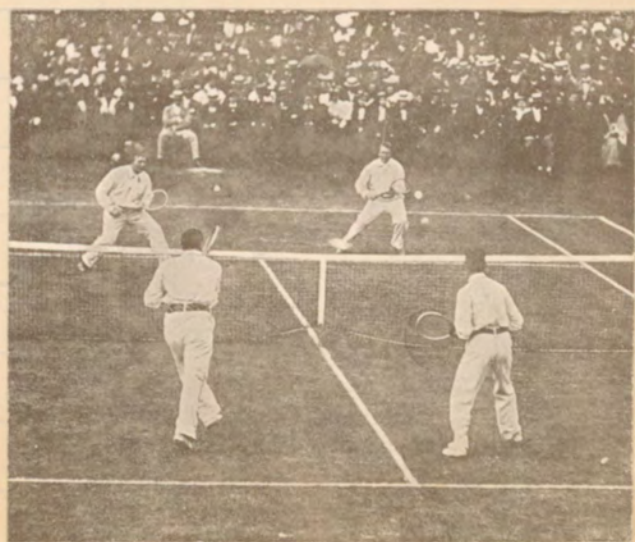
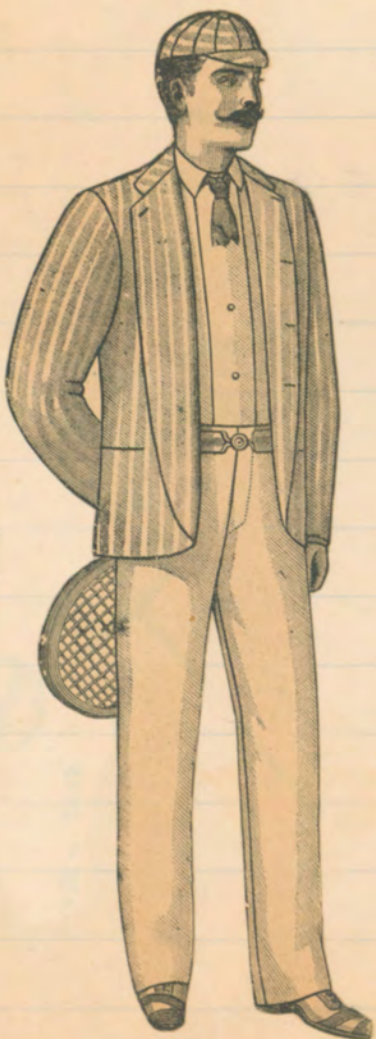
Sjärnhimmeln sådan den ter sig, då man är vänd mot söder.
Vid niotiden på aftonen.

TECKNENS BETYDELSE.

A = Hercules (α var.); B = Ophiuchus; C = Ormen; D = Skytten (Sagittarius); E = Örnen (Aquila, α = Altair); F = Lyran (Lyra, α = Vega, β var.); G = Svanen (Cygnus, α Deneb); H = Delfinen; I = Stenbocken (Capricornus); K = Vattumannen (Aquarius); L = Pegasus (α = Markab, β var.); M = Andromeda; N = Fiskarne (Pisces).

Rekord d. 21/8. 98. kl. 1.-2. e. m. för Lilla Golfbanan vid Strömberg.

K. Sjöberg } 11. 6. 7. 2. 5. 6. 4. 5. 4. = (50)
K. Åkermark }
A. Wadström } 13. 10. 6. 4. 7. 5. 7. 7. 7. = 66
E. Åkermark }
J. Lithander } 8. 8. 4. 7. 4. 6. 6. 4. 7. = 54
M. Dahl }



Lawn Tennis Dräkt.

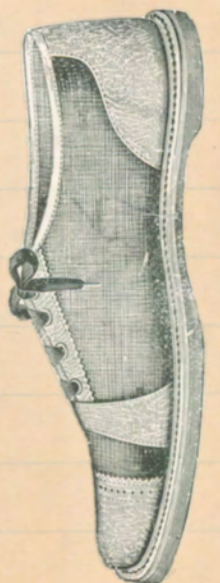


Med leendes leenden.

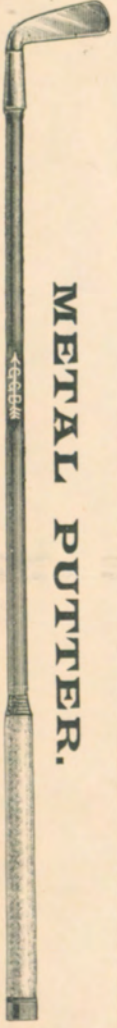
Solf. 4/9. 98.



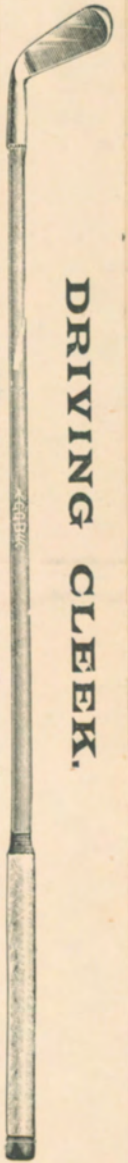
F.S. x O.W. 58. — G.S.D. x A.W. 59. — A.L. & H.L. 68.



Söndag vid första båt.



METAL PUTTER.



DRIVING CLEEK.



Trendal från sjöns



Trendal från Viken



Flyttning från Trendal



Utstigt från Lilla Trendalsbuket



r. s.



Dansmästar M.



Imor



?) ?

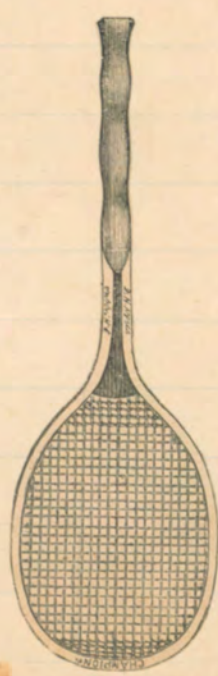
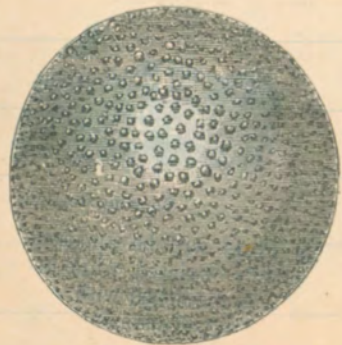
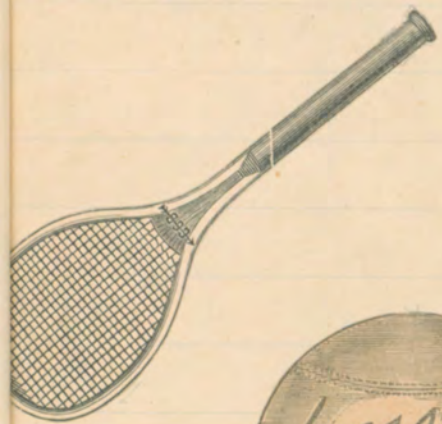
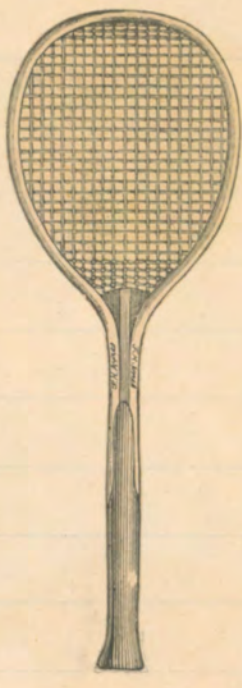
Älskt och lemt alles.

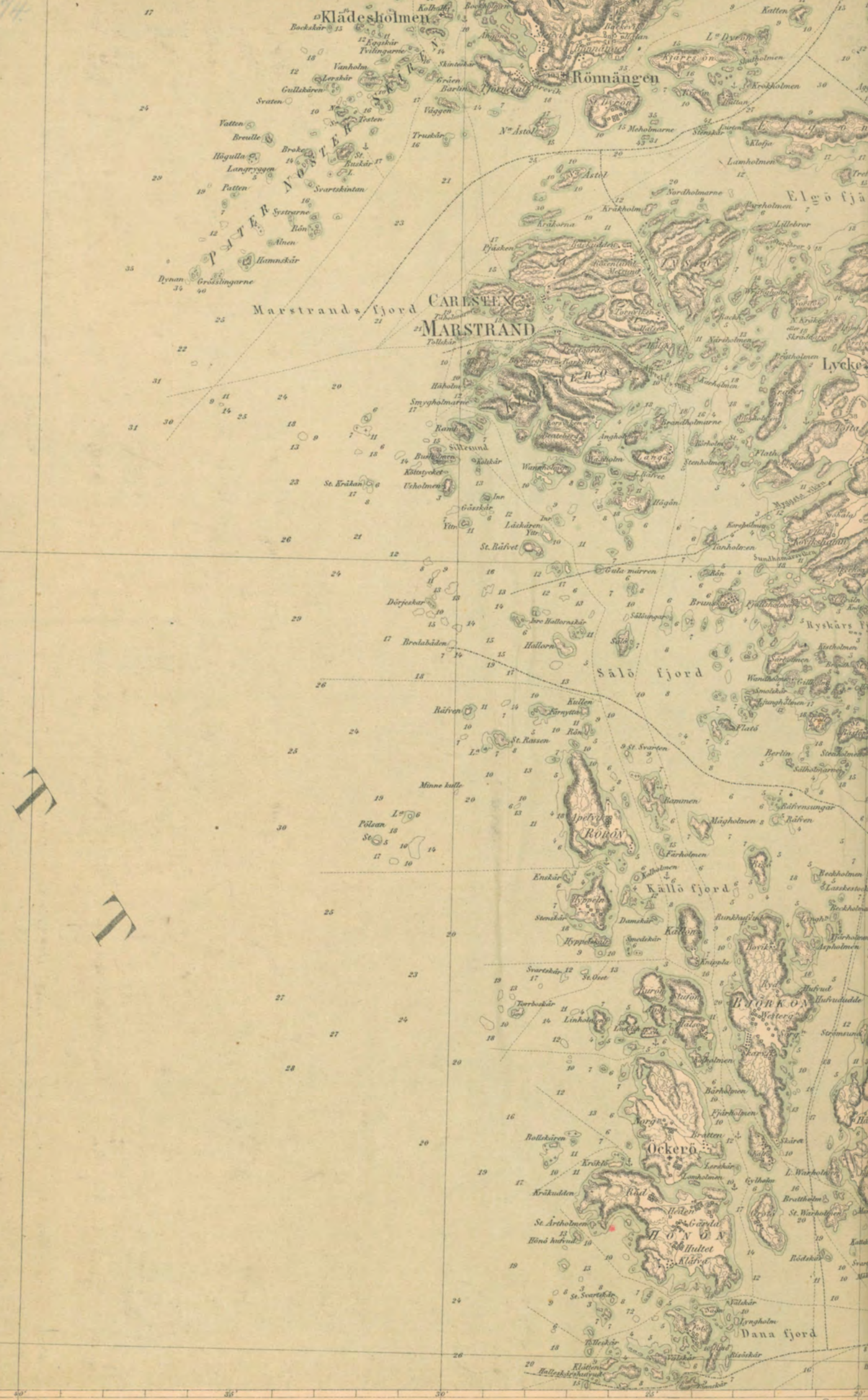


Tennis Tröja.



?





(Särö)

10000 Metres

1:100000

Styrö



Nodinge sv ALE HP

Angared sv VADLIE HP

Parallell sv SAFVEDALS H²

(Borås)

V. Frolunda sv ASKIMS H²

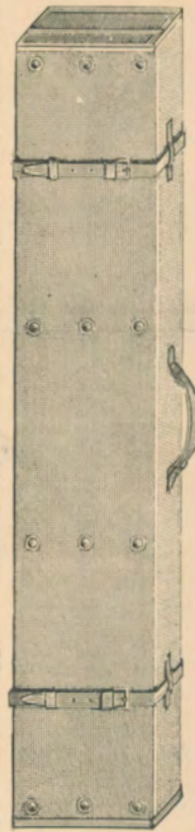
Fassberg sv

6°

The "St. Andrew's" Clubs.



WOODEN PUTTER BRASSIE SPOON BRASSIE NIBLICK DRIVER CLEEK IRON LOFTING IRON MASHIE NIBLICK IRON PUTTER

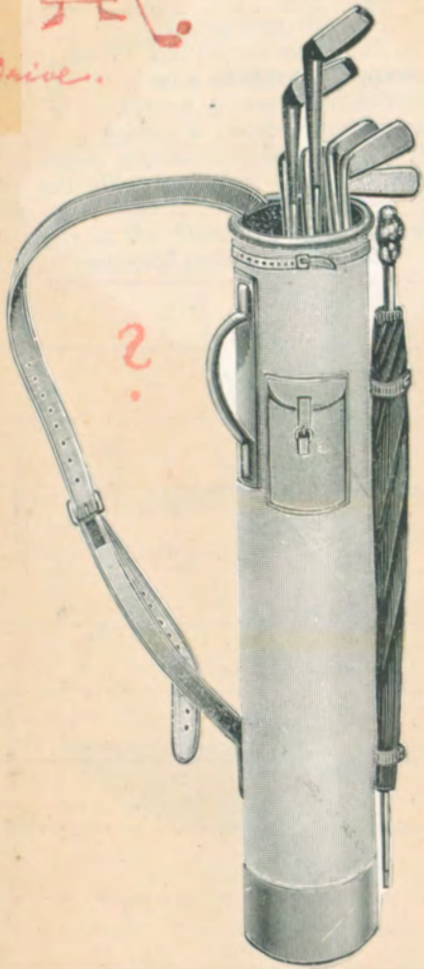
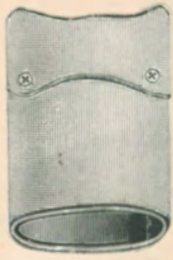


GOLF TRUNKS.



Record for Stora Golf-Banor af M. Westress 5/9. 1894.

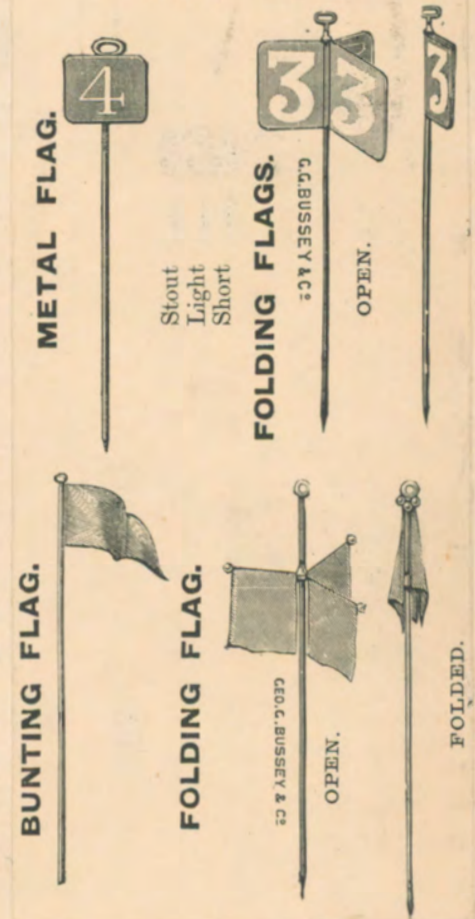
Hål.	Slag.	Rekor.	Hål n.
1.	12.	7.	294.
2.	5.	4.	144.
3.	10.	4.	97.
4.	3.	1.	55.
5.	6.	2.	51.
6.	9.	3.	118.
7.	5.	3.	48.
8.	5.	3.	84.
9.	4.	3.	67.
10.	59.	59.	958.
11.	6.	3.	54.
12.	7.	4.	104.
13.	4.	2.	31.
14.	7.	6.	135.
15.	10.	10.	120.
16.	3.	3.	41.
17.	7.	3.	60.
18.	9.	3.	76.
19.	4.	3.	113.
Sn.	59.	56.	734.
Hela	116.	(67).	1692.



CADDIE BADGES,
TO WEAR ON THE ARM.



GOLF FLAGS.



Record for Lilla Golf-Banor af T. Petterberg v. S. Skermark 1/12. 1893.

1.	11.	7.	294.
2.	6.	4.	144.
3.	7.	4.	97.
4.	2.	1.	55.
5.	5.	2.	51.
6.	6.	3.	41.
7.	4.	3.	60.
8.	5.	3.	76.
9.	4.	3.	113.
Hela	50.	(30).	931.



Galvanized
Golf Holes.



No. 925

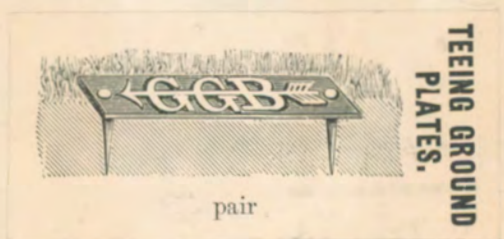


No. 926.

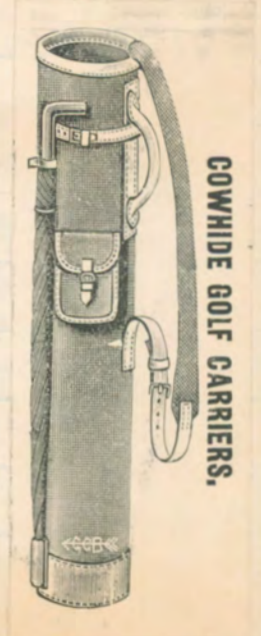
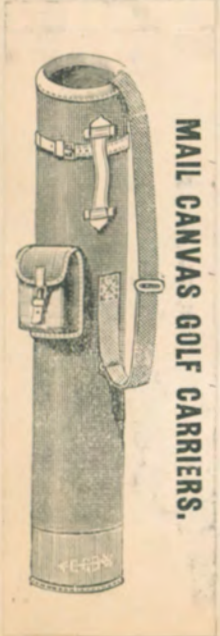


73.
 Jemförelse mellan The Links of The Royal and
 Ancient St Andrews Golf Club och Flora Golf-
 Banan på strendal.

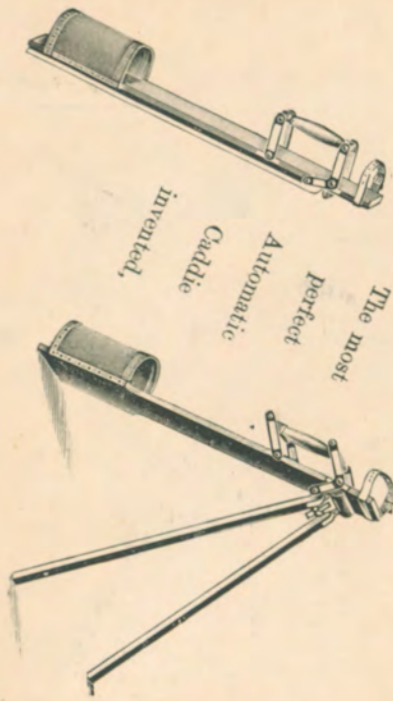
Häl.	^{no.} St Andrews	^{no.} Strendal
1.	283.	294.
2.	366.	144.
3.	466.	97.
4.	292.	55.
5.	174.	51.
6.	402.	118.
7.	320.	48.
8.	457.	84.
9.	256.	67.
tot.	3,016.	958.
10.	402.	54.
11.	302.	104.
12.	402.	31.
13.	155.	135.
14.	366.	120.
15.	256.	41.
16.	448.	60.
17.	192.	76.
18.	347.	113.
In.	2,870.	734.
Hela	5,886.	1,692.
Rekord	71.	116.



Ordinärt Driver slag i England = 180 yards = 160 meter.



?



Geo. G. Bussey & Co.'s
PATENT "EXPERT" CADDIE.

The Most
 Perfect
 Automatic
 Caddie
 Invented.



CLUB "SPIDER" REST.



CLUB CARRYING STRAP.



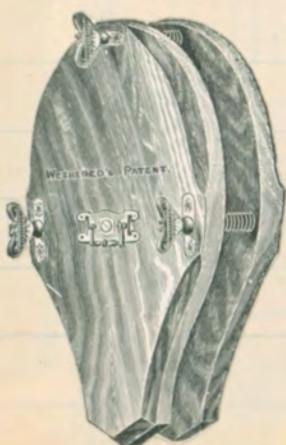
GEO. G. BUSSEY & CO.'S "SENSIBLE" GOLF HOLE.



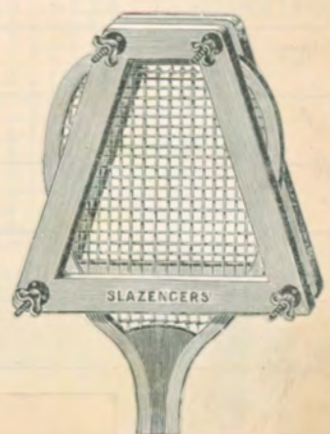
Stosse af gummi till Tennisboltråd.



Stosse af gummi till Tennisboltråd.



Putting.





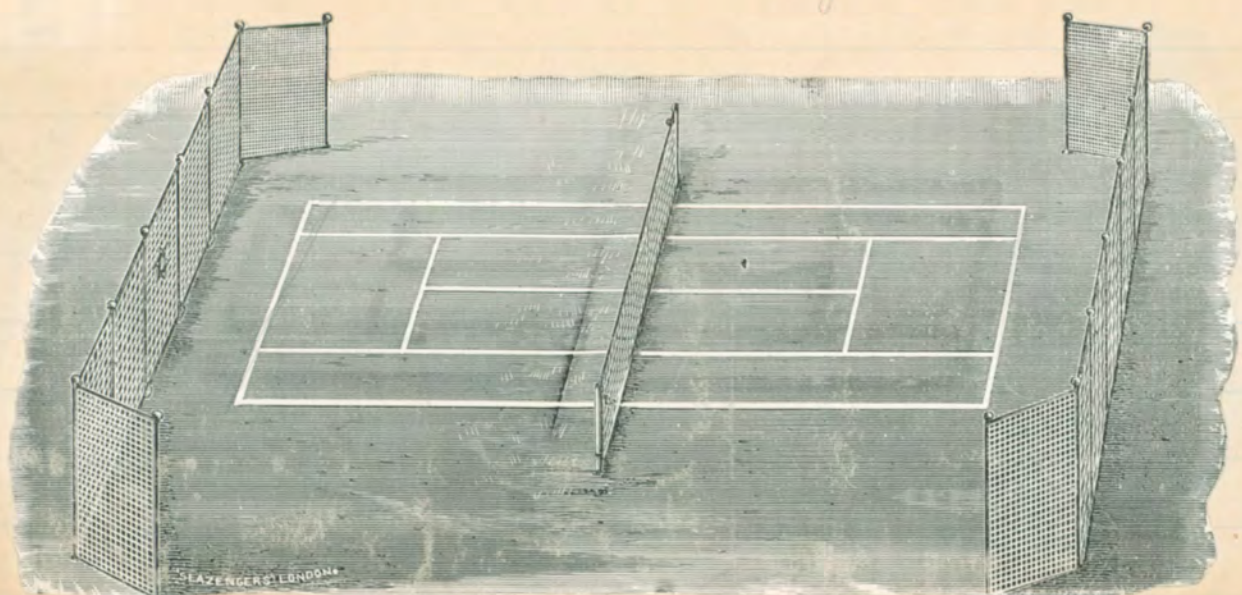
Hva?

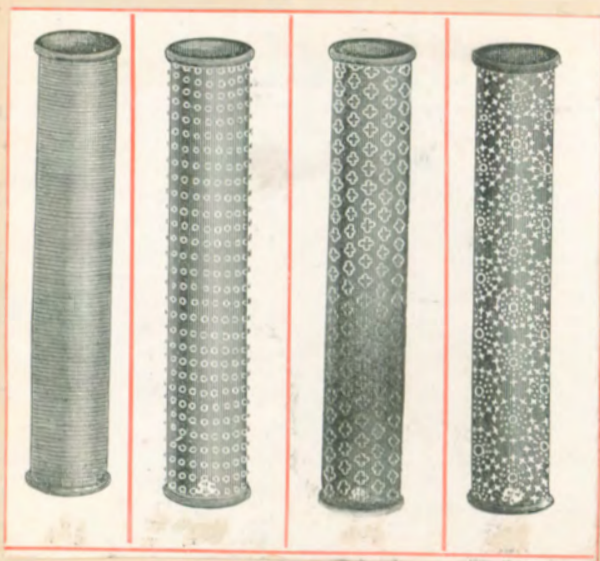
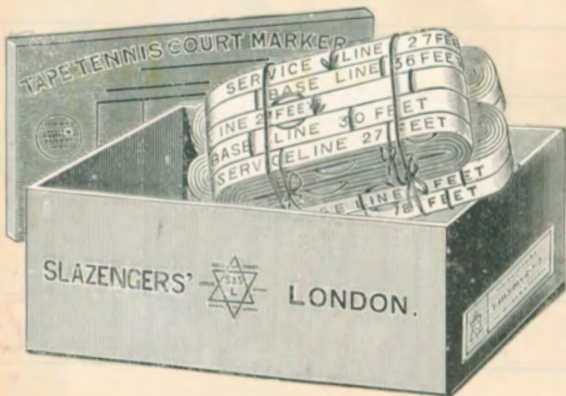
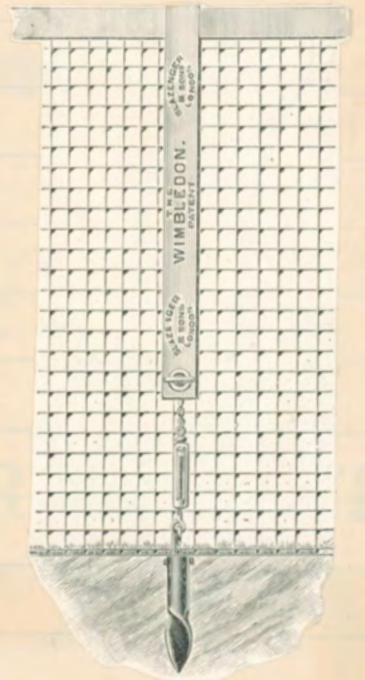
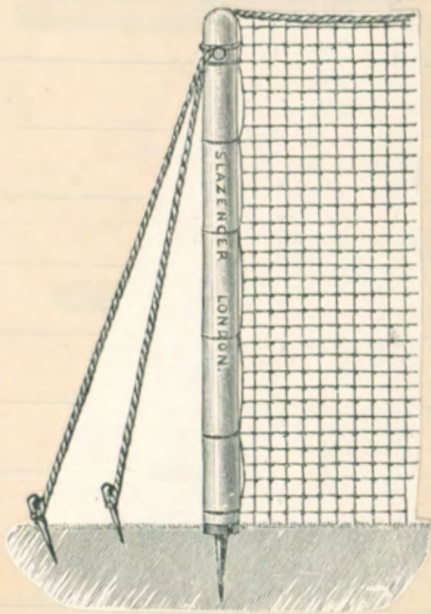
Der bodde en man i Long,

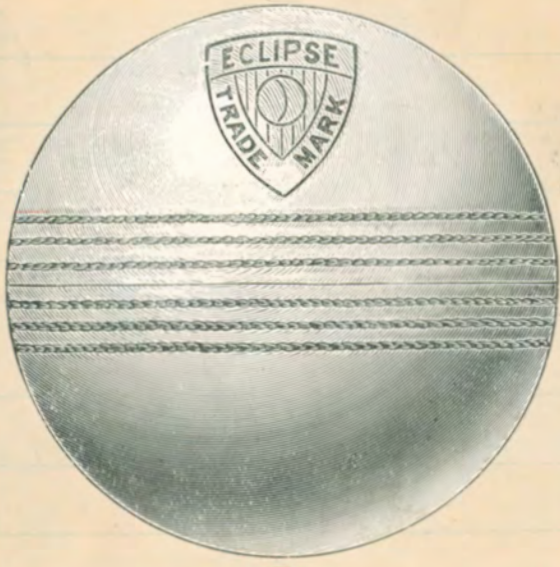
han hade en honger,



oh hva hette honger!

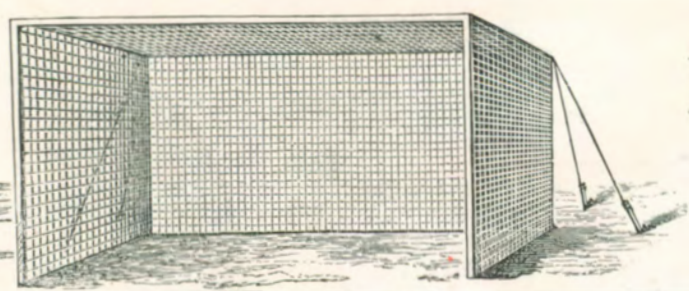




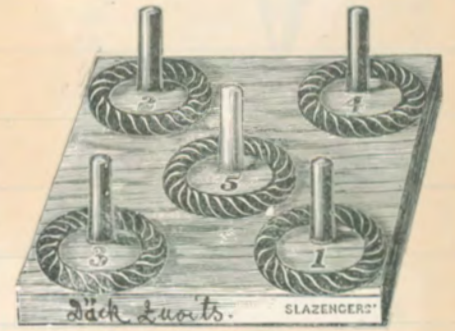
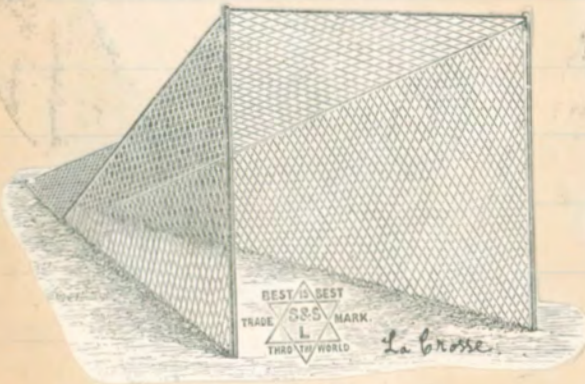


?

Hockey
Goals,



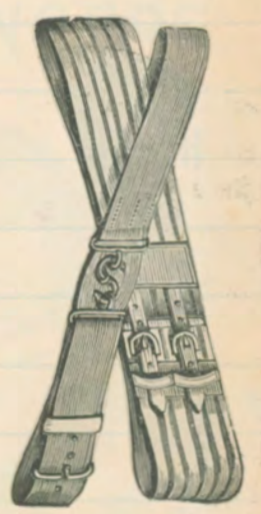
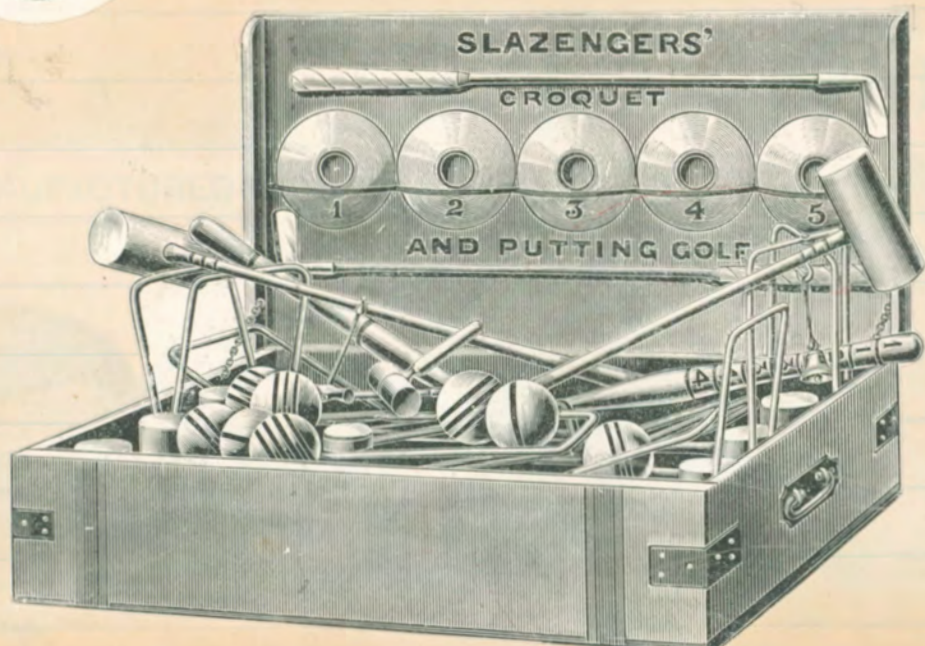
Nets
AND
Poles.



ROUNDERS.



?



Tim F. J. 1894.

Atlantis.

Allegretto.



Sång till Luta.

Handwritten musical score for voice and guitar. The score is in 6/8 time and consists of four systems of staves. The lyrics are written in Swedish and are interspersed between the musical lines. The music includes various dynamics such as *rit.* (ritardando) and *à tempo*. The key signature has one sharp (F#).

Lyrics: Lifs-sor-let for-sor från sta-den, tung är den kväl-f-var-de kam-pens ma-sik. Högt ur den döfva ka-ska-don stänker i bland som ett skrik. Här är det stil-la, här lig-ger vatt-ret stilla i ti-gan-de vik.

2. v. Här är det ödsligt och stilla, 3. v. Tingen, som skymta på botten,
 här är det långt från det verkliga strand, skär
 drömmernas sväfvande villi ser du de glänsande slotten,
 väfvas om vatten och land. ser du palatserna der?
 Luta ditt hufvud Sagans Atlantis,
 hit mot min skuldra, drömmens Atlantis,
 se öfver relingens rand! världen, som sjönk, det är!

4.v. Skinande, vita fasader
 rundt kring en skivrande
 marmorborg,
 heliga stoder i rader,
 gårdar och gator och torg!
 Nu är det öde,
 här genom städer
 vandrar dess minne i sorg.

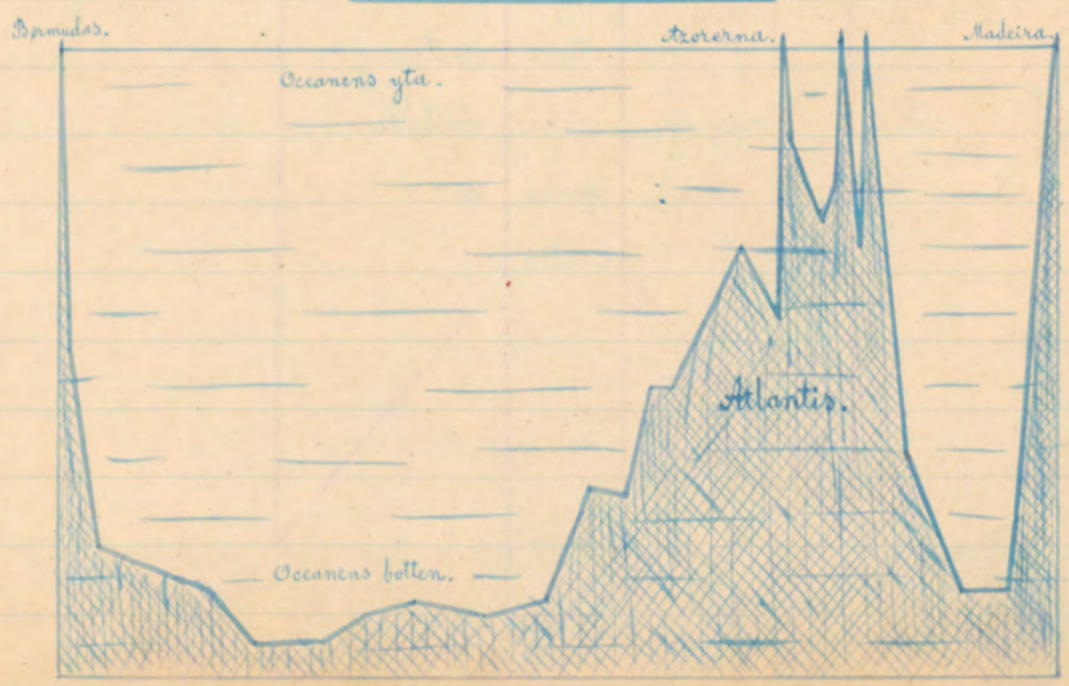
7.v. Hafvet har prydt med koraller
 dödsdrömmens stad, där de kånsofne
 bo.
 Soljus likt stjärnskinnet faller
 matt öfver grafvarnas ro.
 stjernas fibrer
 grönskande näten
 kring kolonnaderna sno.

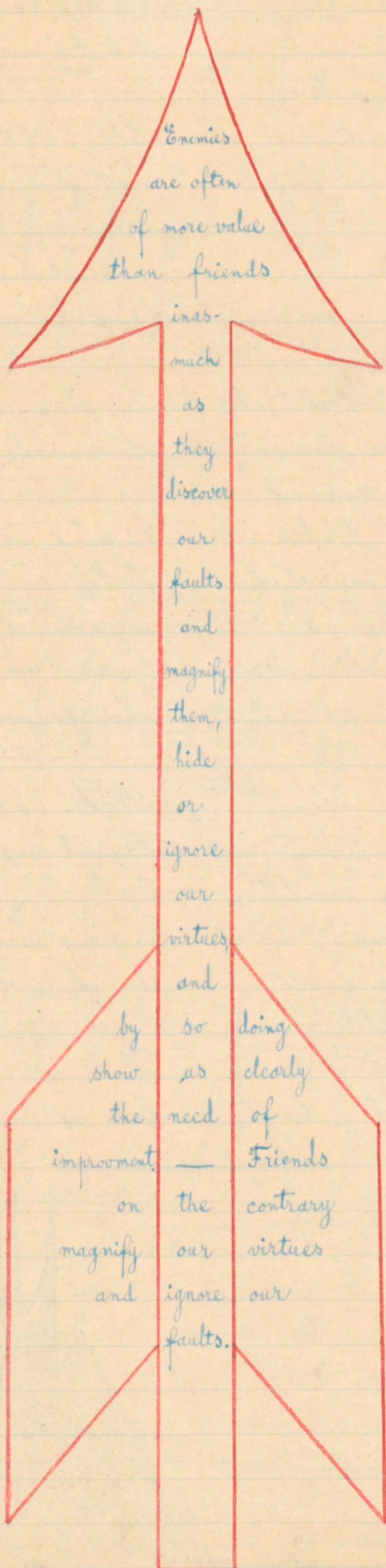
5.v. Gullet fick makt att förtrycka,
 rikmännens kast, en förnäm
 myriad,
 stal millionernas lycka,
 åt och drack och var glad,
 vann sin förfinings
 segrar, och nöden
 växte med segrarnas rad.

8.v. En gång, ja en gång för oss och
 slottardets kommande timme
 är satt.
 En gång, ja en gång på oss och
 faller väl slummer och natt,
 vagga väl vågor,
 lyser väl solens
 sken genom vågorna matt.

6.v. Så efter mäktiga öden
 sjänke och förgicks Atlantidernas
 makt,
 folket som gjelf gaf sig doden,
 ligger i grafvarna lagdt.
 Hårligt begåfvadt,
 sjunkit, förfallet,
 sist till sin undergång bragt!

9.v. Staden som sorlar från stranden,
 står på en grund, som är lera
 och slam.
 En gång går haf öfver landet,
 går öfver städerna fram.
 Öfver oss sorlar,
 öfver oss gungar
 folk af en främmande stam.

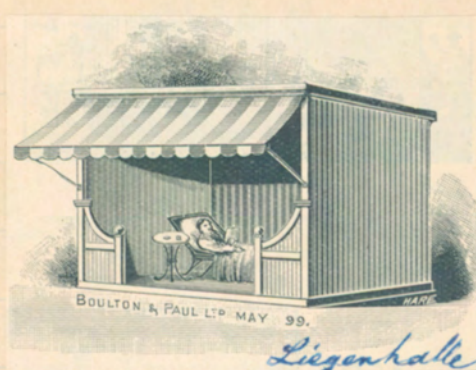




Enemies
are often
of more value
than friends

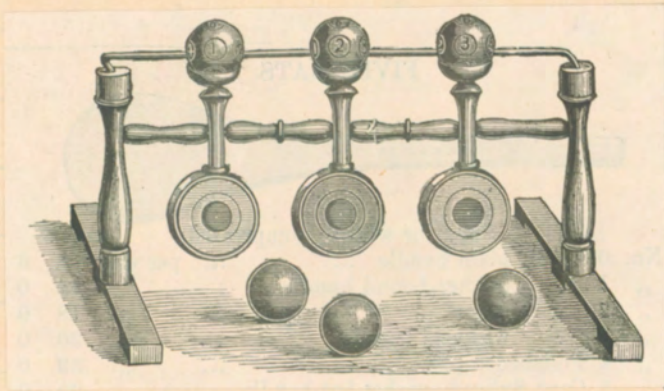
in-
as-
much
as
they
discover
our
faults
and
magnify
them,
hide
or
ignore
our
virtues,
and

by so doing
show us clearly
the need of
improvement — Friends
on the contrary
magnify our virtues
and ignore our
faults.



Liegenhalle.

Fortsättning följer!

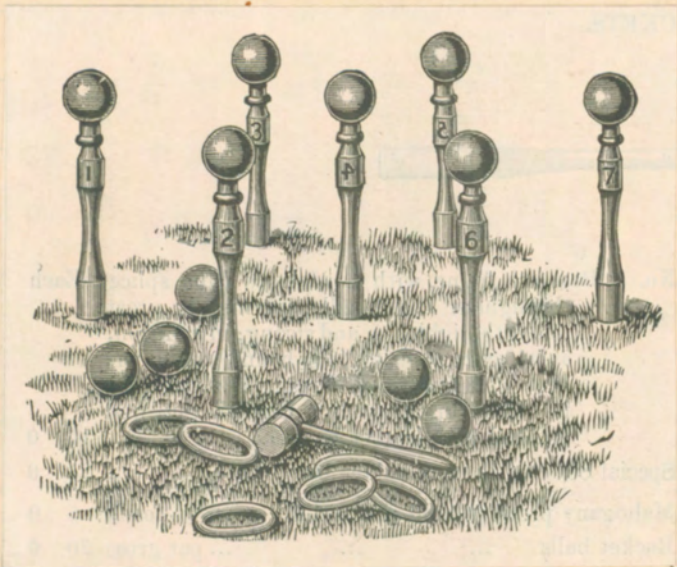


Lawn Balance Cupollette.

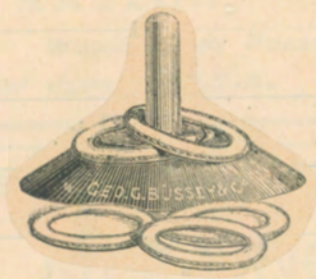


Caddie Badge.

Golf.



Lawn Cupollette.



Luoits.

Gosset's Patent Hanging Racks.

For golf clubs, polo sticks, cricket bats, billiard cues and rests, guns, umbrellas, walking sticks, fishing rods, &c.

Will hold securely; are very handy, light, and portable.



BOULTON & PAUL L^{ds} MAY 16th 1899.

Liegerhalle.

Fortsättning følger!



Regnrock för Golf.



Cricket Ball.



Regnrock för Golf.

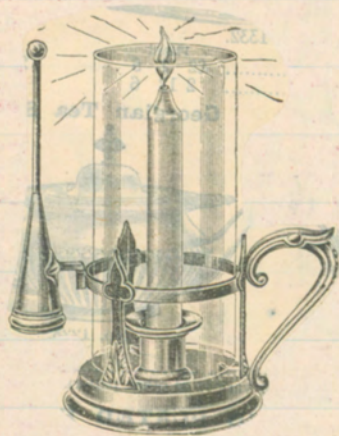


Cricket.

Fortsättning följer!



Shelter for Village Pump.



Villa Ljusstake.

Fortsättning följer!

74
Farväl!



